

فكرة

نتائج المواجهة الصارية في الشرقية أربكت السيناريوهات صورة جديدة لموازنين القوى ودروس لأبد من استخلاصها



عائلة تهرب من بيروت الشرقية

ويمكن القول أيضا أن ما سيسفر عنه تحرك الشرعية هو استقطاب المزيد من الدعم السياسي والدبلوماسي والمادي لدعم خطوات الشرعية نحو التوحيد والوحدة اللبنانية.

لكن هناك من يرى أن على الرئيس الهراوي أن يتنبه إلى أن معارك الشرعية قد أسفرت بنورها عن نتائج لا بد من وضعها في الحسبان.

فحرب الشرعية كانت امتحانا حاسما للقوة، وهي الامتحان أن مقاتلي الوية العماد ضرب سكاك بيروت الشرقية وكان سيكوت عيون مقاتلون شرسون متمرسون وأقوياء، مستلهمين في ذلك مثل مقاتلي القوات اللبنانية.

وحرب الشرعية اثبتت - بما لا يقبل الشك - أن في هذه المنطقة في لبنان أكثر من ٢٠ ألف مقاتل مجهزين ومسلحين وعلى استعداد الموت.

كل ذلك ثبت أن أي حرب ستخاض ضد المنطقة الشرقية بعد اليوم ستكون مكلفة جدا، لا بسبب قوة الممارزين وحسب، بل بسبب الخصائر المادية والبشرية التي ستترتب على اقتحام مدينة مثل الشرقية فيها ٢٠ ألف إنسان وخمسة آلاف مقاتل أو مدينة مثل جديدة أو الزلقا أو سن الفيل.

وتنحني في حاجة إلى كل ملحق وكل حريق يحدث في بلاتنا بكلف المواطن دم قلبه.

عود كبريت واحد يمكنه أن يحرق مدينة.

باريس - شكري نصر الله

والفاتيكان وموسكو وواشنطن لإخراج إسرائيل من الجنوب اللبناني؟

وأيا تكن الأسباب، فلا شك أن الرئيس الهراوي أحسن صنعا عندما قرر التحرك للتدخل، أن يكون قد ارتكب خطأ حيا لا يمكن أن يوضع إجماع زرع على ذلك أن طلب التدخل السوري من قبل الرئيس الهراوي كان سيؤدي إلى مشكلة واشكال حول تفسير نقاط وثيقة الوفاق التي تنص على أن باستطاعة الحكومة اللبنانية اللبنانية أن تطالب بمساعدة الجيش السوري ليستقلتها على كافة الأراضي اللبنانية بعد أن تصبح الوثيقة مستقرة، أي بعد أن يعالجها الجيش كمشروع قانون دستوري وضمها بالتشريعية الثلاثين على الأقل، وهو الأمر الذي لم يحصل حتى الآن.

وقد من يقول أنه كان بإمكان الرئيس الهراوي أن يستغني عن هذا الخلاف مع باريس والفاتيكان، والذي لم ينته بالتوضيح الذي أدلى به، لو أنه طلب بصفتها رئيسا لدخول القوات السورية إلى جميع المناطق اللبنانية التي تعجز باليهوديات فيضربها جميعا ويوطعها جميعا ويجمع أسلحتها جميعا.

وقد يكون من بين نتائج تحرك الشرعية الحصول على معدات ومساعدات عسكرية يستطيع بها أن يرفع عدد المقاتلين عسكريين للحد من مشاركة في حوز معارك استرداد الشرعية اللبنانية أراضيها اللبنانية، وهو الموضوع الذي قيل أنه كان وراء بحث بين بيروت ومشرق عندما عرض على الرئيس الهراوي أن يدفع بالجيش اللبناني إلى عبيدا بمساعدة سورية لوجستية.

الأيام الأولى للقتال، لكن ثمة من يؤكد أن الحسابات لم تكن دقيقة، وكان من الممكن لو أنه طلب التدخل السوري وحصل هذا التدخل، أن يكون قد ارتكب خطأ حيا لا يمكن أن يوضع إجماع زرع على ذلك أن طلب التدخل السوري من قبل الرئيس الهراوي كان سيؤدي إلى مشكلة واشكال حول تفسير نقاط وثيقة الوفاق التي تنص على أن باستطاعة الحكومة اللبنانية اللبنانية أن تطالب بمساعدة الجيش السوري ليستقلتها على كافة الأراضي اللبنانية بعد أن تصبح الوثيقة مستقرة، أي بعد أن يعالجها الجيش كمشروع قانون دستوري وضمها بالتشريعية الثلاثين على الأقل، وهو الأمر الذي لم يحصل حتى الآن.

وقد من يقول أنه كان بإمكان الرئيس الهراوي أن يستغني عن هذا الخلاف مع باريس والفاتيكان، والذي لم ينته بالتوضيح الذي أدلى به، لو أنه طلب بصفتها رئيسا لدخول القوات السورية إلى جميع المناطق اللبنانية التي تعجز باليهوديات فيضربها جميعا ويوطعها جميعا ويجمع أسلحتها جميعا.

وحدثنا من وقف النار والمذابح، فقد حصلت ضغوطات إقليمية ومحلية ومالية مائلة على طرفي النزاع كي يتوقفوا حيث هم.

وأما هذه الضغوط فقد نتجت عن ما يأتي:

أولا: لم تعد الدول العربية، قادرة على تحمل مسألة الناس في المنطقة الشرقية.

ثانيا: لم يعد بإمكان فرنسا والفاتيكان السكوت على استمرار المذابح، خصوصا بعد أن من على الحرب شهر كامل وليس في الأفق ما يشير إلى سوى قتل المزيد من الأتنيين وتجهيز المزيد من المواطنين.

ثالثا: ولم يعد بمقدور الولايات المتحدة أن تتورط أو تدبر أنها الصماء لأحداث بيروت الشرقية فقد دخلت إسرائيل على الخط وضغطت على نقاط ضعف واشتاتين رابعا: لم يعد حساب المراقبين في البير مطبقا لحسابهم في اللغة فالوسيلة التي وافقوا على صيغتها (وهي حرب السكك) لم تعد تتأججها المرجوة وصار لزاما على الأزمة أن تنهج نهجا جديدا.

أي أن التدخل في الشرقية أصبح مسألة أيام لا مسافة مساومات سياسية.

وعندما غمر الرئيس الهراوي من فناء فرنسا والفاتيكان الخمسين الماضي كان يريد أن يقول أنهما ساهمتا في تأخير الحسم العسكري لصالح الشرعية التي ينفذها. وفي حسابات الهراوي أن الحسم السوري كان سيؤدي على المنطقة الشرقية هذا العذاب وهذه الخسائر لو أنه حصل في

بالإمكان على حد ما يرى البعض إجراء الحوار بين حدة أو صعوبة التفاوض. فالحوار بين طرفين أفضل من الحوار بين أربعة أو أكثر وهذا يعني أيضا أنه سيصبح بمقدور الطرفين إجراء تآلات أو ارتفاعات في سقف مطالب كل منهما.

ويتضح لنا ما ذهب إليه المراقبون حالا نعرف أن لبنان الذي انتخب رئيسا للجمهورية يعاني من ضغوط عسكرية تأتيه من ١١ جهة محلية وإقليمية ومطلية - إقليمية معا فإذا عجز عن ضرب هذه الجهات أو تطويعها أو الاتفاق معها، فلا شك أن الجمهورية كانت ستعاني من التخل في كل شيء.

فهناك جيش اللواء أنطوان لحد الذي يقدم ويقابل في الجيب الحدودي الجنوبي الذي تديره وتشرف عليه إسرائيل.

والجيش الثاني هو الجيش الفلسطيني، والثالث هو جيش «أمل»، والرابع جيش ما يسمى بـ «حزب الله»، والخامس جيش الحزب القومي، والسادس جيش «المردة»، والسابع جيش القوات اللبنانية، والثامن جيش الشرعية الذي يقوده العماد أميل لحود (ولا علاقة بين لحد ولحمود).

والسادس جيش العماد عون، والسادس جيش إسرائيل.

وقد كان المراقبون ينتظرون أن يتم تليل عمل الجيش على طريقة سلم الحجر، أي: أن يتمكن الكثير من ابتلاع الصغير، فإذا استطاع العماد عون أن يطوع جيوش الشرقية من جهة، والعماد أميل لحود من جهة بمساعدة سورية طبعاً، جيوش المنطقة الغربية للحل طبعاً، يصبح بالإمكان بعدد طلب المساعدات الدولية والعربية لتليل ما يبقى من قوات.

ولعل المراقبين اختاروا أن يتم تطبيع الجيوش «الشرقية» على أيدي قوات «شرقية» ذلك أنه باستطاعة المرء أن يتصور ما إذا كانت ستكون عليه الحال لو أن تطبيع جيوش الشرقية أعطي لطرف آخر.

لكن المسألة هي أن العماد ميشال عون لم يتمكن من إحراز الحسم العسكري الذي كان يهدف إليه إحراراً تاماً، وهو حاول أن يأخذ بالسياسة ما لم يتمكن من إخذه بالمدفع، وقد كان على العماد عون أن يفكر بين اثنين:

إما الحسم العسكري الطويل الأمد مع تهديد بيروت الشرقية على سكانها، أو اعتماد سياسة خذ وطالب، وهي السياسة التي يبدو أنها لاقت بعض النجاح، فوافقت القوات اللبنانية، على اتفاق التقاط الست لكن بعد خراب بيروت وتهجير ١٢٠ ألف شخص من بيروت الشرقية من بيروت في ألف شخص آخر سيقفهم إلى الهجرة خلال الشهور الثمانية الماضية.

لكن سياسة خذ وطالب لم تتمكن

مهما حصل قبل أسبوعين، عندما تبلى الانتقائين في بيروت الشرقية أن القوات السورية دلخة لوضع حد للطرفين وتسليم الشرقية للشرعية اللبنانية فتوقف قتالهما، وأعلننا عن الاتفاق ذي التقاط الست.

حصل يوم الجمعة الماضي، إذ خرج أحد أعضاء لجنة الوساطة بين العماد ميشال عون والكتور سمير جعجع ليعين من جديد اتفاق الطرفين نهائياً على وقف النار وتنفيذ بنود الاتفاق السابق ذي التقاط الست، وهو الاتفاق الذي خرق أكثر من مرة بسبب التفسير المتناقض بين الطرفين لعظم بنوده.

وعلى رغم أن المعارك الطاحنة توقفت لأسباب أخرى أيضاً بينها أن الحرب انتقلت إلى داخل أبنزل والمناطق السكنية في قلب المدن والبلدات والشوارع، ومنها أن الحرم الديني الذي هدد بالطريق الماروني طرفي القتال به هو تهديد غير عادي سواء لجهة إعلان أو نتائج من حيث أنه كان سيؤدي إلى نيل الكنيسة للطرفين نبذا اجتماعياً ودينياً وإنسانياً إلى الأبد، أي إلى ولد الولد.

الا أنه لا سبب انتقال الحرب إلى منازل الناس وقسائم أبنزلها، ولا سبب الحرمات الدينية، ولا سبب عبثية الوسائل التي اعتمدتها حرب العماد جعجع في الأيام الأخيرة، هي التي أوقفت القتال. بل أنه يمكن القول أن الحرب توقفت بسبب النتائج التي كانت ستسفر عنها تحركات الشرعية اللبنانية العربية وهي النتائج التي يمكن للمرء أن يتوقع أنها ستؤدي بشكل أو بآخر إلى مداخله خارجية عسكرية لقمع الطرفين وتسهيل مهمة انتقال الرئيس إلياس الهراوي إلى عبيدا، أي إلى الضفة الثانية من الدولة.

وفيهم من خلال الوقائع والملازمات التي شهدتها ساحة القتال في المنطقة الشرقية من هذه الحرب لم تعد عبثية وحسب، ولم تعد عبثية الفاتنة العسكرية لأي من الطرفين وحسب، ولم تعد تقتك بالناس الأمنيين والأزواج والممتلكات وحسب، بل أنها أصبحت حراً محرقة لن تقتصر نازها على المنطقة الشرقية من بيروت بل هناك خطر انتقالها إلى ما هو أبعد من ذلك.

فقد كان العالم ينتظر من حرب المنطقة الشرقية أن تكون سريعة وحاسمة تصب في مصلحة العماد ميشال عون كخطوة أولى يقلل ما يمكن من الخصائر البشرية والمادية، ولحكمة لا يجهلها الحكماء، ترك العالم حرب الشرقية دون أي تدخل ريثما يتمكن الجيش النظامي المبرم من القضاء على ميليشيا مدنية ولكنها ليست نظامية الحرب أن تؤدي إلى نتيجة واحدة هي: وضع المنطقة الشرقية من بيروت في قبضة العماد عون كي يصبح الأمر والنهي في يد طرف واحد، فإذا تهيأ للرئيس الهراوي أن يضع المنطقة الغربية من بيروت في قبضة العماد أميل لحود أصبح

تصة الصفحات وتصة الثمن

المسألة بسيطة وطريقة فالشرطي بول كريم رفع دعوى قضائية يطالب فيها المصلحة الإمريكية زارا جابور بأن تدفع له عشرة ملايين دولار تعويضاً عن الصفحة التي وجهتها إليه رويس لارتكابها مخالفة مؤرورية.

وقال محامي الشرطي أن زارا أساعت إلى سمعة كريم في الأحاديث التلفزيونية والإذاعية الكثيرة التي ألدت بها عن الحادث في الشهور الأخيرة.

ولواقع أن القضاء الإمريكي لم يقف للمصلحة ما ارتكبت فاصدر عليها حكماً بالسجن ثلاثة أيام وبلغ غرامة ١٢ ألف دولار والخدعة لـ ١٢٠ ساعة في ملجأ للمشردين عقاباً لها على صفع كريم - كما قرر القاضي الزارا بكتابة عمرها الحقيقي على رخصة القيادة الخاصة بها.

والأكيد أن كريم محق في شكواه إذ ليس من حق أحد صفع أحد. أما مطالبته بعشرة ملايين دولار فامر متروك للقضاء الذي تعود إليه مسألة تقدير الإضرار - الجسدية النفسية - التي لحقت بالشرطي.

ولكن ماذا لو كان قارئ الخبر لبنانياً أمضى حتى اليوم ١٥ عاماً من عمره وهو يتلقى حبيب ومحبوب، ومذا لو طالب لبناني مسكين محكمة عدالة بتعويض عما لحق به من الأذى الجسدي والنفسى على أيدي زعماء الميليشيات وجلاوتهم ومن يوازيهم قهراً وعنفاً، ولنفتنض من المحكمة وجدت أسباباً تخفيلية لمن درجوا على توجيه الكفالت القاتلة إلى اللبنانيين الأبرياء ولكن كم يمكن التعويض المطلوب لو تقدم كل اللبنانيين الذين صفعوا بشكاوى من هذا النوع.

وماذا ترى المحكمة تقول لو تقدم وطن اسمه لبنان يشكو مطالب فيها بتعويضات عن الصفحات التي لحقت به دائماً وعلى أيدي كتوريين، وماذا تراه يكون حجم التعويض لبلد فتكت الحروب بآبائه وركائزه.

في ذروة المأساة يضشد اللبناني كمن يعاند قسده خصوصاً وأنه من الصعب على لبناني أن يحصل على ما حصل عليه كريم.

بيروت، الشرق الأوسط

رغم ان اسمنا المسجل قانونياً

بنك الاستثمار العربي (انفستكوروب) لش.م.ب.م.هـ.

فإن عملائنا ومساهميننا فضلوا الإشارة إلينا باسم انفستكوروب

ولذلك فقد غيرنا اسمنا الرسمي الى

بنك انفستكوروب لش.م.ب.م.هـ.

البحرين: مبنى انفستكوروب، ص.ب. ٥٣٤٠، المنامة البحرين، هاتف: ٥٢٢٠٠٠
لندن: مبنى انفستكوروب ٦٥ بروك ستريت لندن، إنجلترا، هاتف: ٦٦٠٠ - ٦٢٩ (٠١)
نيويورك: ٢٨٠ بارك أفنيو، نيو يورك، الولايات المتحدة، هاتف: ٥٩٩٤٧٠٠ (٢١٢)



رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد عند استقبله للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

القوات الضاربة للانتفاضة تنظم عروضاً عسكرية مستحدية حملات القمع وحظر التجول

والسلمي التابعة لمركز السلام الدولي في الشرق الأوسط وانعقد في بلدة عرعر في الجنوب الفلسطيني بحضور عدد من الشخصيات الأردنية والدولية. على صعيد آخر أعربت بعض الأساط السياسية الأردنية عن اعتقادها بأن رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير، القائد من عدم ممارسة أي ضغط فعلي عليه، يساعد منذ بضعة أيام العقبات أمام بدء حوار إسرائيلي فلسطيني تنصير إليه الولايات المتحدة.

وكانت وثيرة بحث القضية الذي بدأ في التسبوع الماضي من طرفي الاختلاف الحكومي (المسلم واليهودي) على النحو التالي:

١- السبت ٣ مارس (أذار) اجتماع لوزراء البكون ليعقد أو رفض اقتراحات وزير الخارجية الأمريكي جيسس بيكر الهادفة إلى بدء عملية السلام.

٢- الأحد ٤ مارس اجتماع للارعة الكبار في الحكومة (شامير وشمعون بيريز وموشى ارئيل واسحق رابين) لتتخذ رد الحكومة الإسرائيلية على بيكر.

٣- الاثنين ٥ مارس اجتماع للحكومة الصغيرة: ستة وزراء من الليكود وستة وزراء من العمل للتباحث في الرد الحكومي. لكن بيريز الرجل الثاني في حزب العمل وشريك شامير المراتب ضد يوم الخميس ٨ مارس موعداً لآباء، هذا البحث. لكن هذه الألية تعطلت فجأة: وأجل تقدير واضطر الأربعة الكبار إلى الانتظار ممتكلة مع استقالة أرييل شارون في ١٢ فبراير (شباط) ولم تعد بالتالي قادرة على اتخاذ قرار.

عندما أعلن رئيس الوزراء أن صياغة رد على بيكر قد تتطلب أسبوعاً ورياً أكثر، مؤجلاً بذلك إلى موعد غير محدد رده على شريكه شمعون بيريز وعلى الأمريكيين الذين يرغبون بشدة في رؤية الاجتماع الإسرائيلي الفلسطيني الأول بعدد أواخر الشهر الحالي.

النساء وناشيد المواطينين. وروى الشبان المثلثون ثلاث سيارات المستوطنين في قرية العسوية اثنا، مرورها إلى مستوطنة معاليم أونوميم مما أدى إلى تطعيم نوافذ تلك السيارات وهزعت قوات الاحتلال إلى القرية وأجرت حملة تشييط بحثاً عن راشي الحجرة.

ومن ناحيتها أقامت القوات الفلسطينية الضاربة في محيط قرية الأغفال في بيت لحم الحواجز والمشاريس الحجرية في الشارع الرئيسي وهاجموا دوريات العدو بالراجلة بالحجارة والزجاجات الفارغة. في حين أطلق الجنود الأميرة النار والمطاطية وقنابل الغاز باتجاههم وقتلوا الحوول الجائرة بحثاً عنهم.

وأشارت الوكالة في تقريرها إلى أن قطاع غزة شهد خلال شهر فبراير (شباط) الماضي مواجهات وصدامات عنيفة أسفرت حسب إحصائيات أعدت بهذا الشأن عن استشهاده ستة مواطنين وإصابة ٩٤٤ مواطناً منهم ٣٧١ بالاعيرة النارية ٢٢٢ بالاعيرة المعينة.

كما أصيب خلال نفس الفترة ٣٣٩ مواطناً من جراء الضرب بالهراوات و٣١٧ مواطناً جراء الاحتكاك بالغاز السيل للموع والسام وأجرح ٣٦ سيدة بسبب حالات الاستنشاق لكيمياات كبيرة من الغاز السيل للموع أو من جراء الضرب، وقامت ستة منازل أتهم سكانها بالمشاركة في الانتفاضة واعتقلت الجرافات العسكرية الإسرائيلية في القطاع ٤٠٠ شجرة حمضيات.

وقد اعتقل ٣٤ شاباً منهم ٨٠ حولوا إلى الاعتقال الإداري لمدة تتراوح بين ثلاثة أشهر وعام كامل.

الحسيني رئيس جمعية الدراسات العربية في القدس المحتلة الأسرائيليين بالاعتراض بمنطقة التحرير الفلسطينية ممثلاً شرعياً وحيداً للشعب الفلسطيني وفتح حوار مباشر معها لإيجاد حل للقضية الفلسطينية.

جاء ذلك في كلمة القاها الحسيني في اجتماع نظمته لجنة العدل الاجتماعي

فلسطين المحتلة - وكالات الأنباء - أدت الاشتباكات والمواجهات التي جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلي في معظم أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في الأربع والعشرين ساعة الماضية إلى إصابة سبعة وأربعين مواطناً بجروح وكسور مختلفة بينهم أربعة عشر طفلاً وذلك من جراء إطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز عليهم. وتضمنت هذه الفترة حملة تشييط واسعة من قبل قوات الاحتلال الفلسطينية من بجروح وحرق مخبئة ومسرور أربع سيارات عسكرية للعدو إثر سلسلة هجمات ناجحة شتموا على دوريات العسكرية بالزجاجات الحارقة والحجارة في القدس والخليل وخناتونس وبلدة بني نعيم. وفيما واصلت قوات الاحتلال فرض حظر التجول والحصار العسكري على القدس والبيرة ورام الله والخليل، أفادت أنباء الأرض المحتلة أن هذه القوات أغلقت مدارس منطقة رفح قطاع غزة وأقامت عدداً من المساجد فيها. وصارت ١٥٠٠ دونم من أراضي قرية حوسان، بقضاء، بيت لحم لتوسيع مستوطنة «بيتار» الجائرة لها.

كذلك كثفت قوات الاحتلال الاسرائيلي حواجز التفتيش العسكرية في مداخل المدن والقرى والمخيمات في الأراضي المحتلة يرافقتها في ذلك العديد من السيارات العسكرية والجرافات.

وحاصرت هذه القوات خلال الأربع والعشرين ساعة للضاربة قري تقوع ودار الصلاح والمجيدية وقطعة وبيت عنان وبيتونيا ومنعت الدخول إليها والخروج منها، كما شنت حملة داهعات وتفتيش في هذه القرى منذ ثلاث الأخر.

وتكررت وكالات الأنباء الفلسطينية (وفا) في تقريرها اليومي عن الانتفاضة أن استعراضات عسكرية جرت في مخيمات طولكرم وجنين ومخيم الأميري وفي قرية غار ضمت الشبان والأشبال رفقوا خلالها الاعلام الفلسطينية ورددوا الهتافات الوطنية واخترقت الشوارع وسط غرايد

عرفات يبدأ زيارة رسمية للماليزيا

كوالالمبور - ر: قالت وكالة أنباء برناما الماليزية الرسمية أن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات وصل إلى ماليزيا أمس في زيارة رسمية مدتها ثلاثة أيام.

وقال دبلوماسيون أنه من المقرر أن يعقد السيد عرفات مباحثات مع رئيس الوزراء مهاتير محمد في الشرق الأوسط ولا سيما مسألة الأراضي التي تحتلها إسرائيل. وكانت ماليزيا التي يغلب المسلمون على سكانها من أوائل الدول التي اعترفت بدولة فلسطين عند إعلان قيامها في يناير (كانون الثاني) عام ١٩٨٩. ورفضت ماليزيا درجة مكتب تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في كوالالمبور إلى سفارة. وكان السيد ماهاتير قد قال للصحفيين في مطلع هذا الأسبوع أن ماليزيا مستقبلي السيد عرفات بوصفه رئيساً لدولة فلسطين وهو منصب يتولاه منذ أبريل (نيسان) عام ١٩٨٩.

وكان الزعيمان قد اجتمعا اجتماعاً غير رسمي في لوساكا عاصمة زامبيا الأسبوع الماضي أثناء تجمع للاحتفال بالأفراج عن الزعيم الوطني الأسود نيلسون مانديلا. وكانت آخر زيارة قام بها السيد عرفات لماليزيا عام ١٩٨١.

ابوطيبي - ق. ن: ١: يصل الرئيس التتزازي علي حسن معيني إلى ابوطيبي اليوم قادماً من الكويت في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة أيام في نطاق جولته الصحالية بمسند من دول المنطقة.

ويجري الرئيس التتزازي خلال الزيارة محادثات على صحن معيني إلى سلطان آل نهيان رئيس الدولة حول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها، إضافة إلى تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها القضايا العربية والاقريقية.

الرئيس التتزازي يزور الامارات

في سندوة رابطة الاحزاب الاشتراكية بالقاهرة مبارك يدعو أحزاب جنوب افريقيا لتوحيد صفوفها من أجل القضاء النهائي على نظام الفصل العنصري

الحقيقية حالياً تكمن في البحث عن وسائل تنمية المجتمعات اقتصادياً، وتقتضي مشاركة الشعب، وذلك لا يتعارض مع الحرية التي توفرها الديمقراطية.

وقال: إن الحرية هي التي تولد الثراء والتنمية، وفي ما يتشاع عن أن المجتمعات النامية لا تصلح لها الديمقراطية التي ترتبط فقط بالمجتمعات المتقدمة.

وأشار إلى أوروبا الشرقية ورياح التغيير التي تسودها حالياً وتطلع شعوبها إلى الديمقراطية وكذلك إلى نظام اقتصادي جديد يجعل الجميع يشاركون في جميع المبادي. وأكد الرئيس السنغالي على أهمية تشجيع الحكومات الاقريقية لفكرة الديمقراطية وممارسة حقوق الانسان كوسيلة تشجيع للتنمية وليس فقط كاساس للحكم. وذلك تشجيع أهمية تحقيق الديمقراطية للحرية الاقتصادية والحرية السياسية.

وقال الدكتور يوسف والي، الأمين العام للحزب الوطني الحاكم بمصر: لقد وضع ان العمل الديمقراطي الافريقي كلما اشتد ساعده ساهم في حل العديد من مشاكل القارة الاجتماعية والسياسية، وذلك من خلال منظمة الوحدة الافريقية.

كما أن الظروف الاقتصادية ومشاكل الدين التي تعترض لها القارة الافريقية تفرض تبادول الرأي والمشورة والعمل الديمقراطي وصولاً لحل هذه المعضلات.

وقال: إن من العلامات البارزة أن تعاضد هذه الفترة فترة رئاسة الرئيس محمد حسني مبارك لمنظمة الوحدة الافريقية والتي شهدت جهوداً مكثفة لحل نزاعات القارة الافريقية بالوسائل السلمية والديمقراطية. كما أن انعقاد هذه الندوة في القاهرة يجعل معاني التقدير لور مصر الرائد في تحقيق الديمقراطية والتعددية الحزبية.

اجتماعي واقتصادي وثقافي يصون كرامة الانسان، كما يصون الاستقلال كرامة الأرض.

ثم تحدث الرئيس السنغالي عبيده ضيوف بوصفه رئيساً لرابطة الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية فحسباً بمصر والرئيس حسني مبارك مشيداً بالتجربة الديمقراطية في مصر.

وأكد الرئيس عبيده ضيوف على أهمية حشد العمل الافريقي من أجل التقدم الذي يتطلب وحدة خطوات جريئة وديمقراطية. وقال الرئيس السنغالي: إن هذه الندوة تأتي في مناسبة سعيدة في افريقيا في اطلاق سراح المناضلين الافريقي لتسليح مانيلا. وأضاف: إن النظام العنصري في جنوب افريقيا قارب على الاقلام. مؤكداً على ضرورة العمل لاقامة مجتمع جديد غير عنصري والكفاح ضد الفصل العنصري.

وقال: إن الجهود الناجحة ستساعد على ايجاد مستقبل افضل لافريقيا.

ودعا الرئيس السنغالي المسؤولين الاقارقة إلى العمل على بذل كل جهد من أجل القضاء على العنصرية وإحلال الديمقراطية موضعاً أن الديمقراطية لها معان عديدة ولكن الديمقراطية، بصفة عامة هي جزء لا يتجزأ من الحرية واحترام الانسان. مؤكداً على أهمية اقتراح الديمقراطية بالحرية وارتكازها على احترام الاغلبية. وقال: إن خلل الديمقراطية من احترام حقوق الانسان والحريات الأساسية يجعلها غير فعلة.

وأوضح الرئيس عبيده ضيوف أن الديمقراطية أيضاً لها معنى اقتصادي، وذلك فهي تعني تحسين ظروف الحياة من طريق النمو الاقتصادي والتنمية، داعياً إلى ضرورة استغلال كل بلد لامكانياته الخاصة للوصول إلى النمو الاقتصادي للممول.

وأكد الرئيس السنغالي أن المشكلة

في افتتاح ندوة رابطة الاحزاب الاشتراكية والديمقراطية الافريقية المناضلة الاقريقية تبايناً مائتيلاً الذي يفرض على نظام جنوب افريقيا التراجع عن اسلوبه في التفرقة العنصرية موضعاً أن هذا الانتصار لا يجب أن يشيخ ضرورة تشييد الحصار حول هذا النظام للحصول على التحرير الشامل.

وقال الرئيس حسني مبارك: إن القضايا التي تواجه الشعوب الافريقية تحتاج في مواجهتها إلى الاستفادة من تجارب الآخرين، مع الأخذ في الاعتبار الظروف المحلية لهذه الدول. لأن لكل مجتمع قيمة وطابعه الخاص إزاء مواجهة مشكلاته والنهوض بالتمتية فيه.

وأكد أن الشعوب الافريقية تترك أهمية توافق الحرية السياسية والاقتصادية من أجل التنمية والرفاه، واحتياجات القارة.

وأشار الرئيس مبارك إلى أننا في مصر نؤمن بأن الديمقراطية وحرية الانسان ليست شعارات وأما هي اسلوب تعامل.

ودعا الرابطة إلى الاطلاق في عملها لتحقيق العمل الحزبي للنظم، تقوده طلائع ملتزمة بقضايا الجماهير.

ثم تحدث عن كفاح الشعوب الافريقية حتى حصولها على الاستقلال. مؤكداً أن هذه الشعوب تريد لهذا الاستقلال مضموناً يصون كرامة الانسان واستقلاله.

وأوضح الرئيس مبارك أن القضايا التي تواجه الشعوب الافريقية تحتاج في مواجهتها إلى تحرر الانسان من كل الاغلال التي تحد.

من حرية، مشيراً إلى أن الشعوب، التي يسود لها أن لحظة الانتصار هي النهاية، تكشف أنها البداية لاعادة البناء الشامل. فالشعوب التي حققت الاستقلال تريد أن يكون لهذا الاستقلال مضمون

القاهرة: مكتب الشرق الأوسط
من جمال عنانيث

وجه الرئيس المصري حسني مبارك نداء من القاهرة إلى الأحزاب الافريقية في جنوب افريقيا للعمل على توحيد الصفوف في هذه المرحلة من مسيرة الكفاح الوطني التي اقتضى ان تكون الحركات الافريقية موحدة ومتجانسة من أجل خير بلادهم. وحييا الرئيس مبارك في كلمة له أمس

موجز رسالة من امير قطر لرئيس تونس

الندوة - ق. ن: ١: بعث الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر برسالة خطية إلى الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية ورئيس مجلس رئاسة اتحاد المغرب العربي، رداً على الرسالة التي تلقاها منه مؤخراً والتضمنة أهم نتائج الدورة الأولى للجلسات التي عقدت في تونس في اواخر يناير (كانون الثاني) الماضي.

وقد أشاد امير قطر في رسالته التي أرسلت بالطريق الدبلوماسية، بالتشجيع الإيجابي والبناءة التي كشفت عن تطابق المواقف إزاء القضايا العربية المهمة. وأكدت الحرص المشترك على توثيق سبل التعاون بين المجالس العربية الثلاثة في إطار ميثاق الجامعة العربية، وتدعماً للعمل العربي المشترك وتحقيقاً لآمال الشعوب العربية.

رسالة من مبارك لرئيس موريتانيا

القاهرة - ق. ن: ١: غادر القاهرة أمس الشيخ محمد سالم ولد محمد وزير الصناعة والمعادن ومبعوث الرئيس الموريتاني معاذي ولد طايح، بعد زيارة رسمية لحضر استغرقت أربعة أيام سلم خلالها رسالة من الرئيس الموريتاني إلى الرئيس المصري حسني مبارك حول تطورات جهود حل النزاع القائم بين موريتانيا والسفغال.

وصرح المبعوث الموريتاني قبل سفره بأنه يحمل رسالة جوابية إلى الرئيس ولد طايح من الرئيس مبارك الذي يرأس حالياً منظمة الوحدة الافريقية.

وقال أنه بحث مع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية نتائج اجتماع اللجنة السادسة لحل النزاع بين موريتانيا والسفغال في اديس ابابا خلال شهر فبراير (شباط) الماضي والمعروف أن اللجنة السادسة تضم وزراء خارجية كل من مصر وتونس وجيبوتي والنيجر وتوجو وزامبيا.

حرب الشرقية تهجر اهل مفدوسة الى بلدتهم ومئات العائلات تعيش في الخراب بلا مساعدات

لبنيا ما يكفي من اواني المطبخ، وتشير إلى بعض الكاباس البلاستيكية المحبوسة بالملاصق وهذا كل ما جلبناه معنا عندما غادرنا بيروت بطريقة مساهسية الاسبوع الماضي. وتنتقل لثرى غرف الشقة الاربع وقد ملأت جدرانها الشقوق التي احداثتها الشظايا وأعطتها المسعرات التي خفتها الميشتات الناعمة، فهنا مجموعات أمل الانتصار، وهناك «الموت لأمركا» وشعارات لا يسمي: حزب الله.

وتؤكد سميرة: يلزمنا خمسة ملايين ليرة لبنانية (عشرة آلاف دولار) لجعلها صالحة للسكن. ولكننا لا نملك فلساً واحداً. فزجوي لم يقضي راتبه منذ شهرين وقد قفنا بما يلزم لدى المؤسسات الانسانية. وتضيف بمرارة: ولكن جماتي التي عادت إلى القرية قبلنا تنظر علينا منذ ستة كامة. أما اهل هيفاء الضاربة ذات الاثني والعشرين ربيعاً فإن حظهم كان افضل. فبعد العديد من الطيات وضع منزلها بابان من الحديد. وتنتهد هيفاء وهي تقول: أننا لاجئون في قريتنا. ويميل والد هيفاء مديراً للمدرسة الوحيدة في القرية وقد رفض جميع القاديين الجدد بسبب عدم وجود مقاعد وطاولات.

ومثل معظم طلاب القرية تامل هيفاء في التسمن من العودة إلى بيروت لتابعه دراساتها في كلية الهندسة. أما البالغون فانهم يربون البقا.

ويقول شارل: املنا سترتيب بقرار سياسي لصالح عوبتنا. ونحن مستعدون للانتظار طالما لزم الأمر.

٣٥٠ عائلة إلى مفدوسة. ومن المقرر أن تبقى ثلاثة ارباع هذه العائلات في مفدوسة شرط أن تتم مساعدة القرية مالياً على استعادة حياتها. ولكن زعماء الميليشيات المسيطرة على المنطقة تحتفظ بالصمت المطبق حول هذه المسألة. وتطرح قضية عودة اللاجئين نفسها في العديد من القرى المسيحية في منطقة صيدا مثل جنسنايا والقرية حيث الكلمة للعثاقين الفلسطينيين.

وسبب عدم وجود أي مؤسسات تهتم باستقبال العائدين فإن آلاف سليمان ومة يسارع إلى محاولة مساعدة عائلات مفدوسة التي تستقر في ثلاث أو أربع منها معاً في المنازل القليلة التي لا تزال صالحة للسكن. ويقول: «إن مؤسسات انسانية وزعت قرضاً ومواد غذائية ولكننا بحاجة إلى الأخص إلى المال لاعادة البناء.

فهنا تملك الجميع رغبة واحدة في اعادة تعمير المنازل. فهذه القرية كان يقطنها في السابق ١٢ ألف نسمة من طائفة الروم الكاثوليك الذين هجروها على بضعات أثناء الحرب اللبنانية. ثم خلت في نهاية ١٩٨٦ عندما أصبحت محصور معركة طاحنة بين حركة «أمل» التي كانت تحتلها والمقاتلين الفلسطينيين.

وفي ما كان سابقاً مطبخ احدى الشقق الجيدة يتناول شارل وهو أستاذ رياضة بنية في التأريخيات من العمر اطاره مع زوجته على طاولة صغيرة تستعمل في الرحلات. وتقول سميرة وقد بدا عليها بعض الاحراج: «أنا ناكل مداورة لانه ليس

مفدوسة (لبنان) ١٠٠. ب: كان سكان مفدوسة القرية في جنوب لبنان قد غادروا منازلهم قبل ثلاث سنوات هرباً من الممارك. الا أنهم يعودون الآن لمئات هاربين أيضاً من الممارك التي لاقتهم حتى المنطقة الشرقية ليستقروا بين اقاص منازلهم. وعند مدخل هذه القرية الواقعة على تلة تشرف على البحر يقابل ادمون الذي كان يعمل مزيماً للصيد اعادة تجهيز محله السابق لبيت لم يبق منه سوى الجدران ولافتة صفراء مشهقة. ويكتفي بما تيسر له. كقرسي ومراة وبعض الأوعية البلاستيكية.

وهو يقسم أنه لن يعود البتة إلى عين الرمانة الصحاحية الضخمية لبيروت حيث عاش ك «لاشي» قبل أن يقارها أثناء احتدام الممارك فيها بين الوجة العداء ميشال عون وميليشيا «القوات اللبنانية» وهو يقول: «هنا على الأقل أنا في بيتي. وأست مديناً لأحد بشيء». واضطر ادمون إلى قطع حديثه فجأة عندما انتفعت دبابه من اللواء السادس في الجيش اللبناني إلى الساحة الرئيسية في البلدة وسارع الجنود إلى الانتشار على الأرصفة مبعدين الأولاد الذين يعترضون طريقهم برق. ويوضح العريف مبساً «إن قرية كبيرة كنده مدمرة يكاملها في مكان نموذجي لاجراء التدريبات على حرب الشوارع.

الا أن هذه التدريبات بدأت تبدو صعبة مع العودة المفاجئة للسكان إلى القرية. فمقد بداية الممارك في المنطقة الشرقية في ٣٦ يناير (كانون الثاني) الماضي عادت أكثر من



تَحذِير حكومي: التدخين يضر بصحتك ونفسك بامتناع عنه

هذا اليوم في التاريخ

٦ مارس (أذار) ١٩٥٥م

صدور البيان الثلاثي المشترك في القاهرة

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٥م الموافق ٢٣ رجب عام ١٣٧٥هـ، اجتمع في العاصمة المصرية القاهرة كل من الملك سعود بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية، والرئيس السوري شكري القوتلي، والرئيس المصري جمال عبد الناصر، في مؤتمر سياسي مهم ناقش الأوضاع المنطقة العربية في فترة حرجية ومضطربة من الصراع الدولي وتنافس القوى الكبرى. وقد ركن المؤتمر الذي استغرق ستة أيام على بحث تطورات المنطقة والعمل على توطيد السلام في ظل الاستقلال والمساواة واحترام حقوق الإنسان، والالتزام بالحكماء ميثاق الأمم المتحدة. واعتبر المجتمعون أن من الواجب العمل على إنهاء حدة التوتر عن طريق وقف تدخل بعض الدول في شؤون البعض الآخر، وابعاد شبح الحرب الباردة عن الأمة العربية، والتزام مبدأ عدم الانحياز تجاه هذه الحرب المستعرة بين الدول الكبرى. وأكد المجتمعون على أن الدفاع عن العالم العربي يجب أن ينبثق من داخل الأمة العربية على هدى أمثلها الحقيقي، وخارج نطاق الأحلاف الأجنبية. والتسكك بحقوق عرب فلسطين والمبادئ التي أعلنها مؤتمر الدول الأفروآسيوية في بانكوك (اندونيسيا). وصدر عن المؤتمر عدد من القرارات أبرزها: ١- وضع خطة شاملة لتدعيم الأمن العربي في وجه الصهيونية والسيطرة الأجنبية. ٢- وضع خطة شاملة لتنسيق خطط الدفاع

موجز

مقتل ١٣ جنديا في شرق كولومبيا

بوجوتا - وكالات الأنباء: قتلت الانداعات المحلية عن متحدث باسم الجيش قبله أن ١٣ جنديا قتلوا وجرح خمسة آخرون على أيدي رجال حرب العصابات أول من أمس في كمين في شرق كولومبيا. وجرى الهجوم الذي نسبته المتحدث إلى «القوات المسلحة الثورية الكولومبية» (فشيوعية) بين بلدي ترين ماثاس وسان خوسيه دي أوكين في إقليم فيشادا على بعد نحو ٥٠٠ كلم من بوجوتا.

بينوشيه يتعهد بالحفاظ على النظام الديمقراطي

سانتياجو - وكالات الأنباء: أكد الجنرال أوجوستو بينوشيه أنه لن يقود انقلابا ضد حكومة الرئيس المنتخب باتريسيو ألين الذي سيتسلم مهامه في ١١ مارس (أذار) الجاري. وأضاف بينوشيه في مقابلة نشرتها صحيفة «لا تيرسير» أول من أمس «لن أعمل أو أشارك في أمور غير سليمة. وكان بينوشيه قد نزل في ١١ سبتمبر (الذي) ١٩٧٣م انقلابا سبيل بداية الديكتاتورية العسكرية في تشيلي وقتل خلاله الرئيس سلفاوير الليندي. وأكد بينوشيه أيضا رغبته في البقاء على رأس الجيش التشيلي والسهر على أن لا «يهرس».

اكيونوتواجه محاولة انقلابية جديدة

٢٢ قتيلًا وجريحا في أحداث ثمردي في شمال الفلبين



الرئيسة الفلبينية أكيون وعلى يمينها أرملة الجنرال فلورنديو تليانان الفلظرة الأخيرة على جنمان الجنرال فلورنديو الذي قتله المتمردين أول من أمس.

في محاولة في كانون الثاني (يناير) الماضي الحاكم الوحيد الذي يعلن دعمه للمتمردين.

أما إقليم كاجايان فهو معقل سيناو المعارضة خوان بوشي انزولي الذي وافق في الأسبوع الماضي بعد أن وجهت إليه الاتهامات ذاتها بالتمرد والقتل.

وكان انزولي وزيرا للدفاع في عهد الديكتاتور السابق فرديناند ماركوس. وأعلن أخيرا أنه مرشح للانتخابات الرئاسية خلفا لاكيون التي تنتهي ولايتها في حزيران (يونيو) ١٩٩٢.

وكان الجنرال فلورنديو توجهه إلى الشمال برفقة وزير التجمعات المحلية لويس سانتوس ليقوم شخصيا بإبلاغ أجيالو منكرة توقيف في حق لاتهامه بالتمرد والقتل.

وتأتي الاتهامات التي وجهتها منابلا إلى الحاكم في أعقاب محاولة التمرد في كانون الأول (ديسمبر) الماضي وهي السانسانة ضد النظام الديمقراطي لاكيون منذ تسلمها السلطة في العام ١٩٨٦.

وكان أجيالو الذي أقصي رسميا

أعطي شخصيا أمر قتل الجنرال أوسكار فلورنديو. وفي الوقت ذاته نشر الضباط المسؤولون عن محاولة التمرد التي جرت في كانون الأول /ديسمبر الماضي وأدت إلى ١١٩ قتيلًا وأكثر من ٥٠٠ جريح في مانيل بيانًا أكدوا فيه دعمهم لأجيالو وانصاره وجهوا تهديدات غير مباشرة بالقيام بعمليات عسكرية جديدة ضد الحكومة.

ويأتي هذا البيان في وقت تسري في مانيل منذ انتهاء تمرد كانون الأول (ديسمبر) الماضي شائعات يصعب التحقق من صحتها.

تجويجار (الفلبين) - وكالات الأنباء: علم من مصادر رسمية أمس أن ثمانية أشخاص بينهم جنرال قتلوا في الاشتباكات التي وقعت أول من أمس بين القوات المسلحة الفلبينية وأعضا حاكم أقصى من منصبه ومعار الرئيسة الفلبينية كورازون أكيون. وأسفدت المصادر ذاتها أن ١٨ شخصا أصيبوا بجروح في الاشتباكات ذاتها.

ويعد أن أعادت النظام مساء أول من أمس بدأت وحدات الجيش المالية لاكيون أمس حملة تفقيش من منزل إلى منزل في مدينة تجويجار عاصمة إقليم كاجايان بحثًا عن الحاكم رودولفو

مقتل ستة اشخاص بعد رفع حظر التجول عن كشمير

الرغوية. وفي اسلام اباد «أشار استطلاع للرأي أجراه معهد جلوب ونشرته أمس صحيفة «دي نايشنز» أن ٧٨ في المائة من الباكستانيين مقابل ١٢ في المائة يعتقدون بأن حكومتهم يجب أن تقدم أسلحة إلى دعاء الاستقلال في كشمير الهندي. وفي حين أيد ٤٣ في المائة من الباكستانيين في العام ١٩٨٦ إجراء حوار مع الهند لتسوية قضية كشمير التي بدأت قبل ٤٢ عاما فإن أصحاب هذا الرأي لا يبلغون اليوم أكثر من ٢٤ في المائة حسب الاستطلاع الجديد. ويعتبر ٣٤ في المائة من الذين شملهم الاستطلاع مقابل ١٩ في المائة أن «النضال المسلح» وحده الكفيل بتحقيق حل في كشمير. وفي العام الماضي لم يكن سوى ٢٢ في المائة من الأشخاص يؤيدون مقولة النضال المسلح، وفي ١٩٨٦ كانوا فقط ١٩ في المائة.

وأخيرا فإن عددا متزايدا من الباكستانيين يعتقد بأن الأمم المتحدة قد تساعد على إيجاد تسوية في كشمير ٣٤ في المائة مقابل ١٧ في المائة في ١٩٨٦.

وأعتبر ١٦ في المائة فقط من الأشخاص أن كشمير ستصبح مستقلة في أقل من عامين.

ونشر هذا الاستطلاع في وقت تشهد فيه كشمير وهي الولاية الهندية الوحيدة ذات الأغلبية المسلمة حملة انفصالية عنيفة يساندها السكان على ما يبدو. وتنتفي باكستان تقديم أي دعم باستثناء الدعم الدبلوماسي في كشمير.

وأجرى استطلاع الرأي في التاسع من فبراير (شباط) الماضي على عينة من ٧٠٠ شخص يعيشون في المناطق المنية من أربعة أقاليم باكستانية.

كشمير لدعم مطالب المسلمين.

وقالت مصادر في الشرطة وبمستشفيات أن قوات الأمن تلتق أومرر بإطلاق الرصاص على أي شخص يتحرك حظر التجول مما أسفر عن جرح مدنيين اثنين في الشوارع.

وقال مسؤولون في الولاية أن ١٠٠ شخص اعتقلوا في وادي كشمير في غارات شنتها قوات الأمن على منازل ومخابر مسلمين في مطلع الأسبوع الحالي.

وفي جامو العاصمة الشتوية لولاية كشمير أعلنت حكومة الولاية أول من أمس أنه قد فصل ١٦ موظفا لقيامهم بنشطة «تضرر بامن الهند».

وقالت أنها ستشن حملة لتطهير الجهاز الإداري من العناصر غير

الوحيدة ذات الاغلبية المسلمة. وقتل أكثر من ١٨٠ شخصا في وادي جبال الهمالايا حيث اشتبكت قوات الأمن مع متشددين يطالبون باستقلال الولاية أو ضمها إلى باكستان المجاورة.

ويقال كثيرون في ولاية كشمير أن الاضطرابات التي تشهدها الولاية نجمت سبب ما يصفونه بالتلاعب الذي حدث في الانتخابات التي جرت بالولاية عام ١٩٨٧.

وقال هؤلاء أن نتائج الانتخابات جعلت شبانا من انصار المعارضة المهرومة يتحولون إلى الاتجاه المتشدد. وكانت ١١ جماعة إسلامية قد أعلنت في مطلع هذا الأسبوع أنها ستشكل جبهة سياسية يطلق عليها حركة تحرير

مشروع قانون يمنح الرئيس السوفياتي صلاحيات رؤساء الدول الغربيين

وتوقعت إذاعة موسكو معدل اقبال بنسبة ٦٠ في المائة وهو معدل يقل كثيرا عن معدل الاقبال خلال الانتخابات التشريعية التي جرت في مارس (أذار) من العام الماضي حيث تعدت النسبة ٨٠ في المائة.

ويرى المراقبون أن هذا الاهتمام الأقل من قبل الناخبين قد يرجع إلى سببين .. تعقد الاختيار بين العديد من المرشحين غير المعروفين جيدا بسبب عدم وجود حملة انتخابية حقيقية. وكذلك الملل الواضح حيال السياسة حيث تسمع كثيرا عبارة (كفى كلمات نريد أفعالا) من السوفيات في وصف مناقشات البرلمان الذي انتخب العام الماضي. وقد تأكد بوريس يلتسين أحد رؤساء المجموعة الناطقية للنواب الأصلاحيين من انتخابه إلى مؤتمر

موسكو - وكالات الأنباء: يستطيع رئيس الاتحاد السوفياتي أن يعلن حال الطوارئ في أي منطقة من البلاد، وأن يحكم فيها مؤقتا بمرسوم طبقا لمشروع القانون الذي سيقدم إلى النواب في الاجتماع الاستثنائي لمؤتمر نواب الشعب يوم الاثنين المقبل والذي نشرته وكالة الأنباء السوفياتية تأسي مقاطع منه. وأوضح النص لمصلحة الدفاع عن الاتحاد السوفياتي وعن امن مواطنيه يستطيع الرئيس أن يعلن حالة الحرب أو الطوارئ في مناطق من البلاد على أن يبحث المسألة مع رئاسة (قيادة جماعية) مجلس السوفيات للجمهورية المعنية.

وأضاف مشروع القانون أنه في الحالات الاستثنائية يستطيع الرئيس إقامة سلطة رئاسية مؤقتة في المناطق المعنية.

وهذه الصلاحيات الجديدة في التي تقلق الليتوانيين الاستقلاليين الذين حققوا النصاب اللازم لدعوة البرلمان الليتواني إلى الاجتماع بعد أن فازوا بالجولة الثانية في الانتخابات في الجمهورية. وقد خسروا بصوت النواب الليتوانيين على استقلال ليتوانيا.

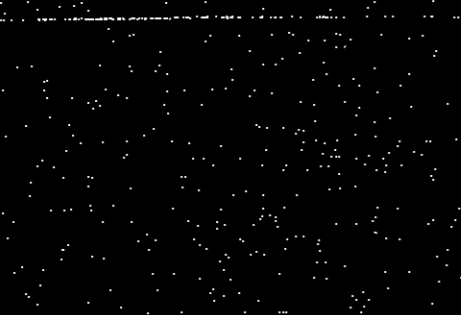
وقد اقترح مشروع القانون تشكيل «مجلس رئاسي» إلى جانب الرئيس يبحث في الإجراءات التي يجب اتخاذها لتطبيق التوجهات الأساسية للسياسة الداخلية والخارجية للاتحاد السوفياتي وإضمان امن البلاد.

كما نص مشروع القانون على أن الرئيس الذي سيتخيه للمرة الأولى مؤتمر نواب الشعب والذي سيتم انتخابه بشكل طبيعي بالاقتراع العام المباشر يقوم بمهام العادية لرؤساء الدول الغربيين فيقرر السلام والحرب ويقرر الحكومة ويمنح الأوسمة. وسيساعده في عمله مجلس الفيدرالية السوفياتية الذي يضم أعلى هيئات الجمهوريات ويكلف بدراسة الإجراءات لبناء مجتمع دولة الاتحاد السوفياتي. ومن جهة أخرى يبدو أن معدل اقبال الناخبين الحاليين أول من أمس كان متوسطا جدا في موسكو حيث ذكرت وكالة تاس أنه اقتررب من الخمسين في المائة قبل أربع ساعات من إغلاق مكاتب التصويت في الساعة ٢٠.٠٠ بالتوقيت المحلي.

وبعد بضع ساعات من إغلاق مكاتب الاقتراع لم تقدم الوكالة الرسمية السوفياتية أيرقام جديدة. أما النتائج فلن تعلن سوى خلال الأسبوع بسبب صعوبة عملية الفرز مع ثلاث انتخابات مترابطة لمجلسي سوفيات الأحياء والبلديات ومجلس سوفيات الجمهورية. وقد دعي ١٣٠ مليون سوفياتي أي حوالي ٧٠ في المائة من ناخبي البلاد للدلاء بأصواتهم في الجمهوريات الرئيسية الثلاث للاتحاد السوفياتي وهي جمهوريات روسيا وأوكرانيا وروسيا البيضاء وأبشارت تاس فقط إلى معدل اقبال يتراوح بين ٧٠ و ٨٠ في المائة في بعض المناطق البعيدة في سيبيريا وأقصى شرق الاتحاد السوفياتي حيث أغلقت مكاتب الاقتراع في حين كانت لا تزال مفتوحة في الجانب الأوروبي من الاتحاد السوفياتي وذلك بسبب فارق التوقيت.

ناتوريك

شعور مميز



التوزيع

بيت العطور

ص.ب: ٢٠٥٨٣ جدة
للمملكة العربية السعودية هاتف: ٦٥١٦٨٥٨

أبعاد هجرة اليهود الى الأراضي المحتلة



تسبب الصراعات الأردنية هناك علاقة بين خندق حرية الصحافة وأعمال التنب الأخيرة

محاكمة الريان لغز الذهب المخبأ

المودعون يطالبونه بـ ١٧٠٠ مليون جنيه وورصيدهم البنكي صفير

محمّد البتور: أزمة الثمن مهما انتنت لا تخاف من الخيانة

ندوة الجلة:

عالم بلا حدود

الدخول للأذكاء فقط

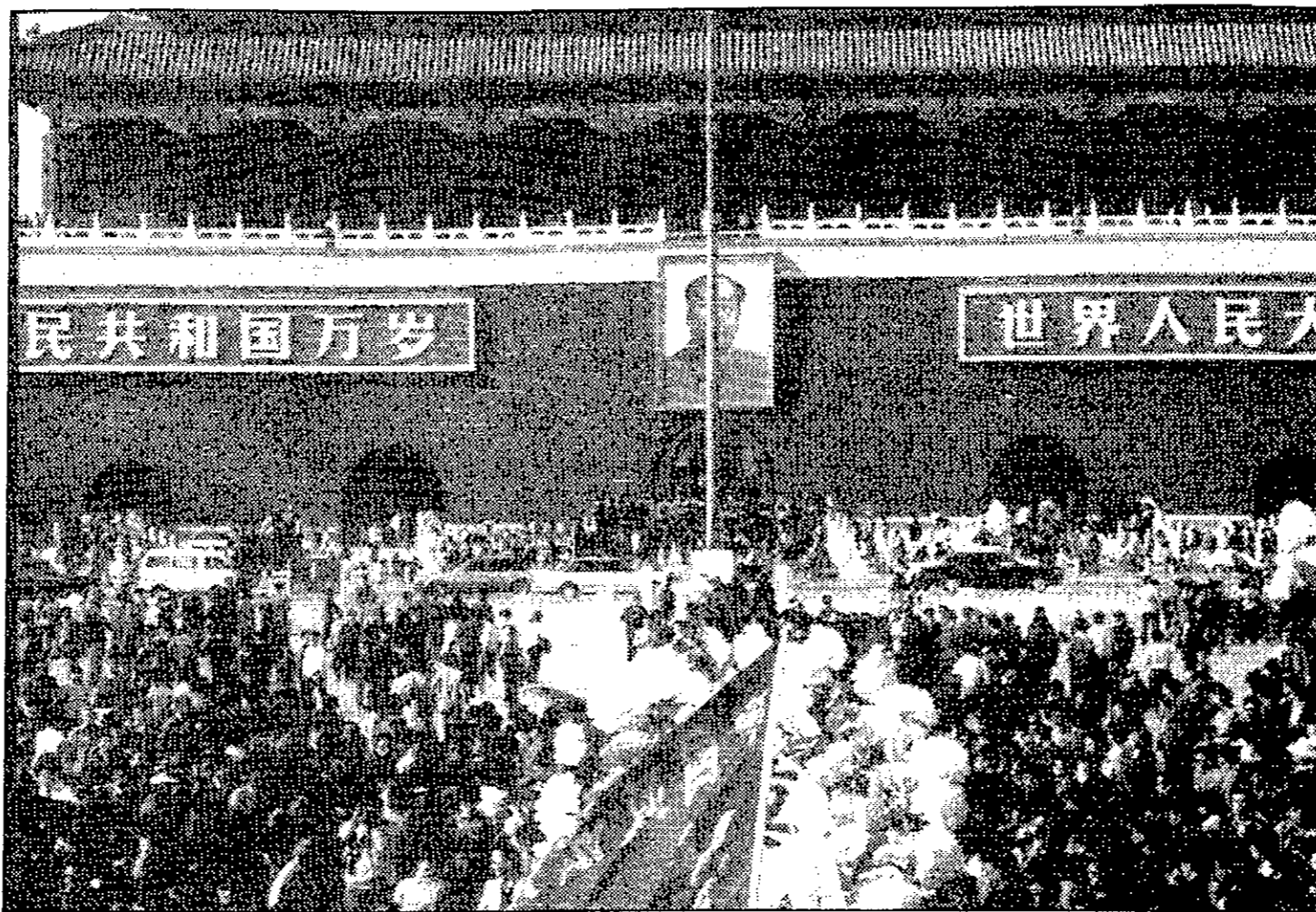
يسمونها أو تسعى نفسها «مزا»، المائدة باللاتينية أو جمعية ذوي الذكاء الخارق التي تضم مجموعة من الجسدين يتمتعون بمقاييس عالية من الذكاء تتجاوز مائة وأربعين. والمعروف أن معدل درجة الذكاء في المتوسط لا يتجاوز المائة والعشرين أو الثلاثين. أما من تجاوز ذلك إلى مائة وخمسين وستين وحتى تسعين، حق له الانضمام إلى الجمعية والاستمتاع بمزايا العضوية المتعددة في المعاهد الدراسية وعرض البرامج التليفزيونية وتلقي الكتب التي تساعد على تنمية الذكاء لدى القاريء المجد والمواظب. ولذلك تقوم بنشر الغاز وأحيية في الصحف البريطانية وغيرها لتحدي قدرات القراء على حلها وإرسال الحلول إليها. فإذا وجدتها صحيحة، استدعت أصحابها لإجراء اختبارات أخرى أصعب وأبعد قبل الفون بالعضوية.

وشاهدت بعض أعضائها على الشاشات الأوروبية وهم يقدمون نتائج تلك الدرجات العالمية من الذكاء أو المذاكرة المحيرة لأعضائها من الذين لا يتذكرون أكثر من أسمين أو ثلاثة من الناس الذين أقابلهم في حفل أو اجتماع أو مؤتمر إلا إذا كانت أسماؤهم مكتوبة على طاقات باهرة أمامهم طيلة فترة انعقادهم. كما يجري التليفزيون البريطاني - القنوات الأولى والثالثة والرابعة - مسابقات منتظمة لاختبار الذكاء والمعلومات العامة. فإذا كان الفرد نكماً لإسما اقترض فيه قدرته على استيعاب المعلومات التي تصادفها في يومه. وكما إن بإمكانه تنمية ذكائه بواسطة قراءة الكتب الخاصة بذلك فإنه قادر أيضاً على انعاش ذاكرته وتقويتها باستمرار بالطريقة نفسها. فالعقل كالدين بحاجة ماسة إلى التمارين التي تستهدف صقله وتوسيع آفاقه كما تفعل الألعاب الرياضية بالعضلات فتحافظ على صحتها لأطول فترة ممكنة وبالتالي تمنح الجسم مناعة ضد أمراض الخمول التي يشكو منها الشرفيون بعد الأربعين مباشرة.

وخلاص أربعة وأربعين عاماً استقبلت منذ بعض أذكاء العالم الذين فازوا في اختبارات الصعبة. بالنسبة لمعظم الناس - إلا أنها لم تصادف حتى الشهر الماضي عضواً أشبه بالفتاة البريطانية إيفون أمكوادي التي لم تتجاوز العشرين بعد. فقد وجدوا أنها تتمتع بمقاييس ذكائي وصل إلى مائة وثمانية وأربعين أو ما يقال أنها حافة العبقريّة. ومع ذلك فهي صماء بكفاءة وشبه عمياء منذ الصغر، إلا أنها أيضاً تحتفظ في ثباتها بذكاء عارمة بالنفس بالرغم من إعاقاتها المتعددة. وهي كما ترى أعاقات تكفي لشل حركة وتنشيط عزيمة أي فرد آخر أو على الأقل الأغلبية الساحقة من المعاقات والمعاقين أمثالها. وحالفها الحظ عندما تنبأها عامل الطباعة البريطاني جون دايمود. وكما جاء في جريدة بريطانية كان نفسه يعاني من شبه الصمم، فتحدى بها الإعاقة وعلمها القراءة ببق الشفاهة حتى إتقنتها وأصبحت تكتب الإنكليزية كفضل الخريجين الأصحاء. ولما توفي تركها وحيدة في عالم صامت شديد الظلام بالرغم من عذائتها الكثيفة التي تساعدها على تحديد معالم الناس والأشياء بصعوبة بالغة. ولما عرفت عن جمعية مزا كتبت إليها تطلب اختبارها. ولو كتبت لجمعية مماثلة في بلد في العالم الثالث، لأعلموا رسالتها وتندروا بها. بل ربما لما وصلت إلى مستواها الذكائي الفاتر أصلاً. فأخبروها كما يفعلون مع غيرها من أنكي الرجال والنساء في العالم. وكانت تمشيتها كبيرة عندما احتازلت الاختبارات بدرجة مائة وثمانية وأربعين. وعند إعلان النتيجة تلقت عرضاً لتدريسها في علوم الكمبيوتر في مدينتها ومن هيئة الإذاعة البريطانية ربما لتساعد في إعداد برامج اختبار الذكاء والذاكرة في قاعاتها بعد الاستزادة من التدريس. وغداً إن شاء الله تحدث عن لقائنا بأحد أعضائها.

فاروق لقمان

بنسبة تسعة قسم النساء والولادة
الولادة الطبيعية ١٨٠٠ ريال
يمكنك علاج البواسير بدون جراحة
١٢٠٠ ريال
المستشفى السعودي الألماني
جدة - تليفون : ٨٨٢٩٠٠٠ (دع خط)



الآلاف من الطلاب الصينيين يتظاهرون في بكين من أجل الحرية في الرابع من يونيو «حزيران» الماضي

قادة المجاهدين الأفغان يرفضون الاعتراف بانتخابات ولاية كونار ويدعون لمقاطعتها

المجاهدين في هذه المعركة على ٣٠٠ قطعة كلاًشكوف وعدد كبير من النخائر بالإضافة لقتل وأسر عدد من الجنود.

وفي خوست ما يزال المجاهدين يضيفون الحصار على قوات نظام كابل حيث أنهم يتركزون حالياً على بعد كيلومترين من مطار المدينة، وتفيد التقارير الواردة من أرض المعركة بأن قافلة الإمداد التي كانت قد تحركت من العاصمة كابل قد وصلت إلى منطقة قريبة من خوست ويضفي المجاهدين من وصولها إلى خوست مما قد يؤدي إلى كسر طوق حصار المجاهدين على المدينة.

وقد نقلت وكالة أنباء المجاهدين (ميدنيا) نبأ سقوط طائرة جيت عسكرية بصواريخ المجاهدين المضادة بينما كانت تصف مواقهم.

ومخيمات المهاجرين بأن الانتخابات تجري بسلام وهو، وبدون أية مشاكل. وتجدر الإشارة إلى أن قادة الجماعة الإسلامية الباكستانية وجمعية علماء اسلام قد حاولوا التدخل بين مجموعات المجاهدين في كونار للتقريب من وجهات النظر وقام «جوهري رحمان» مسؤول الجماعة الإسلامية لمنطقة بيشاور بزيارة لولاية كونار لهذا الغرض.

وفي صعيد الوضع العسكري فقد نقلت مصادر الصعيبة الإسلامية لـ «الشرق الأوسط» أنباء عن سيطرة المجاهدين لثيرة «نهر شاهي» في ولاية بلخ قرب عاصمة الولاية «مزار شريف» والتي وصفها المراقبون بأنها من أكبر الانتصارات التي حققها المجاهدين منذ انسحاب القوات السوفياتية في فبراير (شباط) ١٩٨٨ حيث استولى

مؤامرة خطيرة، كما جددت وكالة أنباء المجاهدين انتقادها للانتخابات عبر بيان أصدرته ووقعه ثلاثون قائداً ميدانياً.

وأضاف البيان بأن حكومة المجاهدين الأفغان تعلن موقفها الرافض لهذه الانتخابات لأنها في عضو وذلك في داخل الولاية ومخيمات المهاجرين الأفغان مازالت مستمرة، أكدت لذلك لـ «الشرق الأوسط» مصادر الحزب الإسلامي وأضافته هذه المصادر بأن الانتخابات يمكن أن تستمر ليوم أو يومين نتيجة قلة الواصلات وصعوبة الوصول إلى المهاجرين ومديريات الولاية ليعودا عن سبل المواصلات، لذلك يتوقع أن تستمر هذه الانتخابات لعشرة أيام متواصلة.

وكانت حكومة المجاهدين الأفغان قد أدانت الانتخابات ووصفتها بأنها

بيشاور: «الشرق الأوسط» من احمد موفق زبيد

الانتخابات التي بدأت في الأول من مارس (آذار) الحالي لانتخاب مجلس شورى لولاية كونار تتكون من ١٠٠ منذ أحداث تيان أن مين في يونيو (حزيران) الماضي انتهت الحرب خطأ مختلفاً وانتشر الفكر الماورى بغرض إعطاء وزن لمهوس الولاء المستمر للحزب وأثناء مظاهرات تيان أن مين في ذلك الوقت، وضع الحزب صورا ضخمة لمار في الميدان، وكان بعضها يحمل شعار «الزعيم ماو شمس قلوبنا» وينتج هو القصر في إشارة للظلام والبرد.

الطلاب الصينيون «والبحث عن ماو» أسلوب جديد للتعبير عن كراهية النظام

لندن: «الشرق الأوسط» من جوناثان ميرسكي

هناك موجة جديدة من «جون» ماو تسي تونغ، تجتاح صغار السن في الصين، لكنه ليس ذلك النوع من الجنون الذي ضرب أطنابه بين صفوف الحرس الأحمر، خلال سنوات الثورة الثقافية، وإنما هو أسلوب مقنع لظهور الكراهية للنظام الحالي.

فتبدأ صحيفة الحزب الشيوعي «الشعب اليومية»، فإن طلاب الجامعات في بكين يحتفلون الآن بسيرة الزعيم الراحل تحت شعار «البحث عن ماو تسي تونغ». وقد أقاموا ندوة - تحت الشعار نفسه - حضرها وفود من أكثر من عشر جامعات في العاصمة الصينية، في «قاعة ماو الثقافية»، وهي صرح هائل في قلب ساحة تيان أن مين الذي شهد مجزرة الرابع من يونيو (حزيران) الماضي - ويضم رفات الزعيم الصيني الأسبق.

الصحيفة قالت أن الطلاب في العقد الماضي سيطر عليهم جنون فريدي، وسارتر، ونيتشه، لكن كل أولئك كانوا غربيين وأشياء - مستوردة - على حد تعبيرها، ومن بين الأسماء التي أوردتها الصحيفة سن ياتسن، مؤسس الجمهورية في ١٩١١، الذي يحترمه الحزب الشيوعي ويحله «المثقفون البرجوازيون».

وتعطي الصحيفة قائله: «ولكن لا أحد يحمل ماو تسي تونغ من حيث فهم مناخ الصين القومي ومن حيث عظمة الانجاز التاريخي».

ومضت الصحيفة تقول أن اهتمام الطلاب بماو تسي تونغ يعكس دخولهم مرحلة النضج....

وهذا قول مدشش بالمعايير الصينية الحالية. فيما أقرت بأن كتابات ماو تسي تونغ في مكتبات الجامعات كان يخطها القبار وأن لا أحد كان يزور في الفترة القصيرة الفائتة مسقط رأسه في إقليم هونان.

أما الآن فإن تلك الكتابات تستعيد شعبيتها. تبعاً للصحيفة. وأن ١.٨ مليون شخص زاروا بيت أسرته في العام الماضي.

كما أن صغار السن يتلفون اليوم حول ماو زينجيو (الصحفي... الطالب في جامعة الشعب) ليتعلموا منه سيرة

تسي تونغ، تجتاح صغار السن في الصين، لكنه ليس ذلك النوع من الجنون الذي ضرب أطنابه بين صفوف الحرس الأحمر، خلال سنوات الثورة الثقافية، وإنما هو أسلوب مقنع لظهور الكراهية للنظام الحالي.

فتبدأ صحيفة الحزب الشيوعي «الشعب اليومية»، فإن طلاب الجامعات في بكين يحتفلون الآن بسيرة الزعيم الراحل تحت شعار «البحث عن ماو تسي تونغ». وقد أقاموا ندوة - تحت الشعار نفسه - حضرها وفود من أكثر من عشر جامعات في العاصمة الصينية، في «قاعة ماو الثقافية»، وهي صرح هائل في قلب ساحة تيان أن مين الذي شهد مجزرة الرابع من يونيو (حزيران) الماضي - ويضم رفات الزعيم الصيني الأسبق.

الصحيفة قالت أن الطلاب في العقد الماضي سيطر عليهم جنون فريدي، وسارتر، ونيتشه، لكن كل أولئك كانوا غربيين وأشياء - مستوردة - على حد تعبيرها، ومن بين الأسماء التي أوردتها الصحيفة سن ياتسن، مؤسس الجمهورية في ١٩١١، الذي يحترمه الحزب الشيوعي ويحله «المثقفون البرجوازيون».

وتعطي الصحيفة قائله: «ولكن لا أحد يحمل ماو تسي تونغ من حيث فهم مناخ الصين القومي ومن حيث عظمة الانجاز التاريخي».

ومضت الصحيفة تقول أن اهتمام الطلاب بماو تسي تونغ يعكس دخولهم مرحلة النضج....

وهذا قول مدشش بالمعايير الصينية الحالية. فيما أقرت بأن كتابات ماو تسي تونغ في مكتبات الجامعات كان يخطها القبار وأن لا أحد كان يزور في الفترة القصيرة الفائتة مسقط رأسه في إقليم هونان.

أما الآن فإن تلك الكتابات تستعيد شعبيتها. تبعاً للصحيفة. وأن ١.٨ مليون شخص زاروا بيت أسرته في العام الماضي.

كما أن صغار السن يتلفون اليوم حول ماو زينجيو (الصحفي... الطالب في جامعة الشعب) ليتعلموا منه سيرة

إعلان عن وظائف شائعة لأعضاء هيئة التدريس والمدرسين بالكلية التقنية بالملكة العربية السعودية

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالملكة العربية السعودية عن حاجتها إلى أعضاء هيئة تدريس ومدرسين للعمل بالكلية التقنية بالملكة العربية السعودية حسب المواصفات المبينة في الجدول التالي :

م	الشهادة	تخصص	التخصص الدقيق	الشروط والمؤهلات المطلوبة	م	الشهادة	تخصص	التخصص الدقيق	الشروط والمؤهلات المطلوبة
١	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	هندسة إنتاج، التبريد والتكييف، القياسات، تحكم آلي، تشكيل وقطع المادون، التحكم الرقمي CNC.	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٣	دكتوراه وماجستير	الرياضيات - جده - القسم	الرياضيات - جده - القسم	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٢	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	كهرباء السيارات.	خبرة في التدريس أو في المختبر في مجال التخصص	١٤	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الحاسب الآلي	الحاسب الآلي	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٣	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٥	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٤	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٦	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٥	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٧	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٦	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٨	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٧	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	١٩	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٨	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	٢٠	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
٩	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	٢١	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
١٠	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	٢٢	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
١١	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	٢٣	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا
١٢	بكالوريوس ودبلوم فني عالي	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا	٢٤	دكتوراه وماجستير	الهندسة الميكانيكية	الهندسة الميكانيكية	خبرة في التدريس في الجامعات أو المعاهد العليا

تعليمات:

- ١ - ترسل الطلبات إلى الكليات على العنوانين المذكورين أدناه.
- ٢ - يجب أن يحتوي ملف المتقدم على السيرة الذاتية المفصلة والمؤهلات والخبرة العملية والمقررات التي قام بتدريسها والبحوث والمشاركات العلمية.
- ٣ - يرفق مع الطلب صور من المؤهلات وشهادات الخبرة وجواز السفر.
- ٤ - يرفق عنوان المتقدم كاملاً ورقم الهاتف إن وجد.
- ٥ - ترسل الطلبات في موعد أقصاه نهاية مارس ١٩٩٠م.

المميزات:

- ١ - تطبيق الكليات التقنية بالملكة كادر الجامعات السعودية بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس (ماجستير ودكتوراه) ولوائح الخدمة المدنية بالملكة بالنسبة للمدرسين.
- ٢ - الإرواتب كالتالي:
- يتراوح راتب المعلم على درجة أستاذ مساعد (الدكتوراه) من ٥٦٠٠ ريال إلى ٧٦٠٠ ريال بالإضافة إلى بدل نقل شهري قدره ٦٠٠ ريال.
- يتراوح راتب المعلم على درجة محاضر (الماجستير) من ٣٤٠٠ ريال إلى ٦٥٥٠ ريال سعودي بالإضافة إلى بدل نقل شهري قدره ٥٠٠ ريال.
- يتراوح راتب البكالوريوس والدبلوم من ١٩٥٠ ريالاً إلى ٣١٥٠ ريالاً بالإضافة إلى بدل نقل شهري يتراوح بين ٣٠٠ إلى ٣٥٠ ريالاً حسب التخصص.

٣ - يصرف بدل ندوة لبعض التخصصات بين ٢٠ و ٣٠ ٪ من الراتب الأساسي وذلك للمعلمين على وظائف محاضر، أستاذ مساعد.

٤ - يؤمن السكن المؤقت للمعتمد وعائلته أو بدل سكن نقدي سنوي.

٥ - يؤمن العلاج المجاني للمعتمد وعائلته.

٦ - تصرف تذكار للمعتمد ذهاباً وإياباً مرة واحدة في السنة للمعتمد وعائلته (الحد الأعلى ٤ تذكار).

ترسل الطلبات إلى الكليات مباشرة باسم عميد الكلية على العنوانين التالية:

- الكلية التقنية بالرياض : ص.ب ٤٢٨٣٦ الرياض ١١٥٥١ المملكة العربية السعودية - ت: ٢٩٧٤٠ - ٠١-٤٠٢٥٥٣٣
- الكلية التقنية بجدة : ص.ب ١٨٦٠٨ جدة - المملكة العربية السعودية - تليفون : ٢٦٣٧٩٩٤٨ - ٠٢
- الكلية التقنية بالدمام : ص.ب ٧٦٥٠ الدمام ٣١٤٧٢ المملكة العربية السعودية - ت: ٨٩١٦٦٩٠ - ٠٣
- الكلية التقنية بالقصيم : ص.ب ٢٦٦٣ بيريدة - المملكة العربية السعودية - ت: ٣٢٤٩٨٦٤ - ٠٦
- الكلية التقنية بالأحساء : ص.ب ٨٠٤ اخخوف ٣١٩٨٢ المملكة العربية السعودية - ت: ٥٨٢٣٩٧ - ٠٣
- الكلية التقنية بالبحر : ص.ب ٨٨٦ أبها - المملكة العربية السعودية - ت: ٢٢٤٠٩٩٤ - ٠٧ أو ٢٢٤٨٦٣٣ - ٠٧

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

بلايس الجباصرة والغسان وحامض
وكربناتك والنفليم، وغيرها.

**خسائر فاحشة
في مشروعات
زراعية سودانية**

الخرطوم: «الشروق الأوسط»

أعلن عبد الوهاب عبد الرحمن
حافظ مديرية جنوب كردفان، قروب
سوافن أن من عمليات التدمير
فقدت خسائر فاحشة بالقيمة الأساسية
لشبات الخدمات والشاريع الزراعية
بمديرية جنوب كردفان، وتقدر
بمئتين من جروا، النصارى لى لصباح
شاريع الزراعية والجبانات بمبلغ ٢٢٢
مليون جنيه سودانى.

اكتشاف نفطى جديد

الحد الأدنى للاستثمار ١٠,٠٠٠ دولار أمريكي فقط

يقبل الصندوق الاكتتاب اعتباراً من ١٢ فبراير ١٩٩٠ وحتى ١٢ أبريل ١٩٩٠ وذلك بملء النموذج المرفق بالنشرة التعريفية التي يمكن الحصول على نسخة منها بالكتابة الى العنوان التالي:

المؤسسة العربية المصرفية للاستثمار والخدمات ش.م.ب.م.
 برج المؤسسة العربية المصرفية، المنطقة الدبلوماسية
 صندوق بريد ٢٨٠٨، النامة - البحرين

هاتف: ٥٣٥٥٠٠
 نلكس: ٢٧/٩٣٣١ ABC BAH BN
 فاكس: ٥٣٣٠٦٢

لعتابة السيد جون باغرامان
 أو السيد باتريك غراهام
 أو السيدة فوزية الخنجرى

امكانية طيبة للربح الوفير

ان الفاعلية المالية والظروف المتغيرة للعقود الآجلة للمسلع والأدوات المالية والخيارات الدولية (Options) يمكن أن توفر للمستثمر في الخبرة عائداً مرتفعاً. ويتعامل موظفو المؤسسة في

باريس: كونة: اعلنت شركة
بترول الفرنسية (الفاكتان) امس
ان اكتشافها لبئر نفطية جديدة في
منطقة مير الزور شمال سورية.
واشار بيان صادر عن الشركة التي
تقرب من النفط في سورية مع شركات
روسية وأمريكية أخرى ان النفط
اكتشف هو من النوع الخفيف الجيد
ميا. احتياطات انتاجية حجمها ٨ الاف برميل

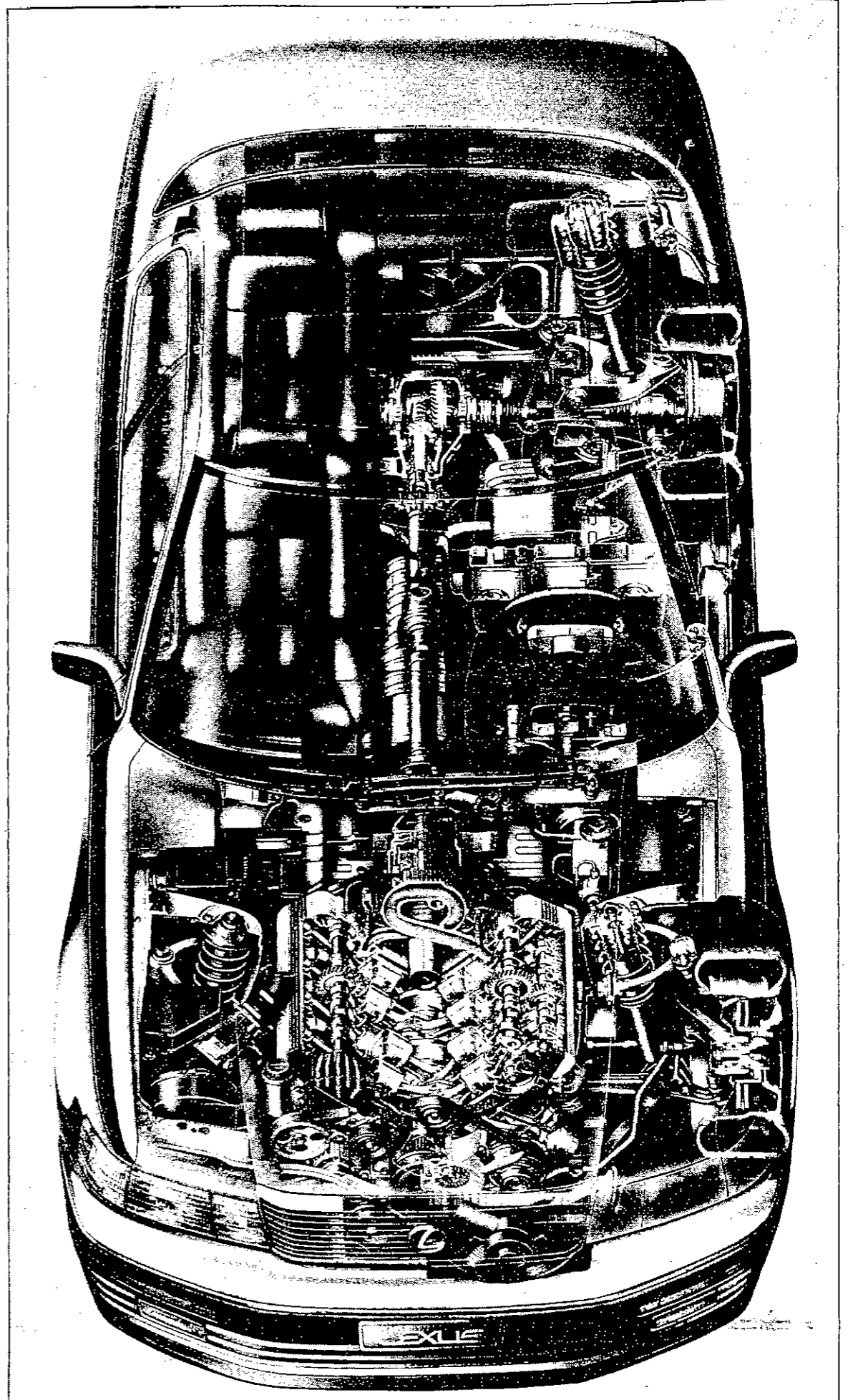
المرآة

CONSUMER ACTION

الشركة السعودية لتوكيلات

A large, dense, black and white image showing a horizontal band of high contrast, possibly representing a signal or data visualization. The image is characterized by a thick, dark horizontal line that spans the width of the frame, with a grainy, noisy texture. Above and below this line, there are lighter, speckled areas, suggesting a background or a signal-to-noise ratio. The overall appearance is that of a high-contrast, low-resolution scan or a stylized representation of a signal.

بَعْدَ سِتِّ سَنَوَاتٍ ،
و ٤٥٠ نَمُودَجًا تَطْبِيقِيًّا
وَمِائَاتِ بَرَائِاتِ الْاِخْتِرَاعِ
تَوِيُوتَا تَبْتَكِر
لَكَزْسْ !



تعال شاهد آلة صنعها العلم ونحتها
النف فتحقق لها اليوم ما يصبو غيرها
إلى تحقيقه بعد أعوام. تفضل بزيارة
صالة عرض لكزس في منطقتك
لتشاهد اختراعنا الجديد لكزس.

بَحْثٌ عَنِ الْكَمَالِ
لَا يَعْرِفُ الْكُلَّ.



إحدى شركات مجموعة تويوتا

شركة عبد اللطيف حميل المحدودة
الموزعون الوحيدون لسيارات لكزس بالمملكة

باسمها مئات من براءات الاختراع. أنت على موعد مع هذه الذرة الفريدة النابضة بقوة ٢٦٠ حصاناً يولدها محرك V8 ، ذرة تخف برشاقة لم تعرفها سيارات الفخامة من قبل. التق بهذه الرائعة لتحضنك أجواء جديدة من الهدوء والسلاسة والراحة التي يوفرها أول نظام ميكانيكي مصمم بخط مستقيم. رافقها ونعم براحة البال التي يتيحها كيس هوائي يأتي للمرة الأولى في تاريخ السيارات مع مقود تلسكوبي أوتوماتيكي متحرك.

اسمها الكزس. ميلادها
استغرق ست سنواتٍ طوال
جئدت تويوتا خلالها أمهر
مهندسيها واختبرت ٤٥٠ نموذجاً
تجريبياً. كل ذلك حباً في
الكمال وسعيًا ذؤوباً في سبيل
إنتاج سيارة فخمة تحتل
علياً مرلّتب الأداء في عالم سيارات
الفخامة .
انها سيارة فاقت غيرها درجات
ودرجات إلى حد أنها سجلت

المزيد من المعلومات الرجاء الاتصال برقم الخدمة المجانية ٨٠٠٢٤٤٠٠١٧



العالم

أسواق

بنوك الغرب المركزية تلجم ارتفاع الدولار والمخاوف تتجدد من رفع فائدة الاسترليني



لندن: الشرق الأوسط
من وليد أبي مرشد

قبل شهرين فقط كانت تحليلات الاقتصاديين والمراقبين الماليين تجمع، تقريباً، على أن الدولار «عليل» وأن حالة الضعف التي يعاني منها مشروع الاستقرار لفترة غير قصيرة، وبنهاية العام ١٩٨٩ كان معظم المحللين يتوقعون تباطؤاً متزايداً في أداء الاقتصاد الأمريكي وخففاً في معدل الفائدة الأمريكية مقارنة مع جبهة ثانية، بارتفاع معدلات الفائدة على العملات الرئيسية الأخرى ليستتجحا بالتالي أن سعر الدولار سيتراجع إلى مستوى الـ ١٢٠.٠٠٠ والـ ١٠٠.٠٠٠ مارك.

ولكن الدولار أظهر قابلية مذهلة لاستعادة عافيته وبسرعة لم يكن يتوقعها المحللون فاختار حاجز الـ ١٥٠.٠٠٠ يوماً جديداً والآن حاجز الـ ١٠٠.٠٠٠ مارك.

ما توقعه المحللون قبل نهاية العام الماضي لم يكن أكثر خطراً، فالقوة المالية ارتفعت في كل من ألمانيا الغربية واليابان. ورغم أن ارتفاع الفائدة على أي عملة رئيسية يزيد من جاذبية هذه العملة للراشمال الدولية والمستثمرين والمضاربين، فإن ما حدث مع المارك والين كان العكس تماماً. إذ طغت مخاوف المستثمرين من ارتفاع معدلات التضخم في البلدين المذكورين على جاذبية الفوائد المنخفضة التي يوفرها المارك والين، وجاءت علامات الاستقرار التي تخرجها البنوك الألمانية المتقدمة في اليابان من جهة أخرى لتزيد من تردد المستثمرين في الاقتبال على المارك والين.

من هذا المنظار تبدو قوة الدولار حصة ضعيفة في المارك أكثر منها حصة قوية في الين. إلا أن الدولار استعاد أيضاً من الخصائص الأمريكية الأخيرة التي أظهرت أن الاقتصاد الأمريكي ليس في حالة الضعف التي تصورها المحللون وأنه، على الأقل، قد بلغ معدلاته الدنيا وأصبح مرشحاً للتحسن. وأن معدلات الفوائد الأمريكية لن تنخفض على المدى القصير، علماً بأن عدداً صغيراً من الاقتصاديين ما زال مقتنعاً بأنها مرشحة للارتفاع لا الهبوط.

العملات
لجم ارتفاع الدولار استوجب أسس تنحاً متسقاً وكثيراً من قبل البنوك المركزية الأوروبية. وذلك بعد أن ارتفع سعره صباح أمس في سوق طوكيو إلى ١٥٠.٣٠٠ ين بعد ساعة واحدة من بدء التداول فاستدعى تدخل البنك المركزي لوقفه عند عتبة الـ ١٤٩.٩٥ أي بارتفاع مقداره ٠.٢٠٠ ين عن انقضاء يوم الجمعة. وكان للفتل النين عن انقضاء يوم الجمعة. وكان للفتل النين عن انقضاء يوم الجمعة.

الذهب
واصلت أسعار الذهب تراجيحها أمس فاقطعت في هونغ كونغ على ٤٠٣.٦٥ دولار للأونصة مقابل ٤٠٦.٩٥ دولار يوم الجمعة. وفي زيورخ على ٤٠٣.٥٠ دولار مقابل ٤٠٥.٥٠ دولار يوم الجمعة. وفي لندن استقر سعر أونصة الذهب على ٤٠٣.٤٠ دولار متراجحاً بمقدار نصف دولار عن انقضاء يوم الجمعة.

الأسهم
طغى أمس جموح الدولار على اهتمامات المتداولين في أسواق المال العالمية وكثفت فورا عن حجم تخطي في السوق. وأس خففاً لا كان يتوقع في السابق، إلا أن حجم التداول كان ٨ مليارات دولار بالغاثة مع ١٢.٨ مليار دولار يوم الجمعة.

أسواق النفط هادئة في مطلع الاسبوع

اتسمت أسواق النفط بالهدوء في مطلع الاسبوع ولم تسجل صفقات كبيرة من شأنها تحريك الاسعار بنسب ملموسة. وقد اتجهت الاسعار يوم أمس إلى الاستقرار غير أن خام دبي سجل ارتفاعاً طفيفاً عن سعر اقبال يوم الجمعة في سوق نيويورك.

النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط

النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط
النفط	النفط	النفط	النفط

وأسقط: واردات النفط الاجنبي ترتفع ٢٨ في المائة و«وول ستريت» قلقة من تأثيرها على العجز التجاري

النفطية - الـ ٥٤٢ بتراً العام الماضي. في ظل هذه المعطيات ارتفعت واردات الولايات المتحدة من النفط الخام والمنتجات المكررة إلى مستوياتها في أواخر السبعينات. وتظهر الإحصاءات الرسمية أن الولايات المتحدة استوردت العام الماضي نحو ٤٦.١ مليون برميل بزيادة تبلغ ١٤.٦ في المائة عن واردات عام ١٩٨٥ ونسبة تقل قليلاً عن عام الاستيراد القياسي (١٩٨٧) وكانت الـ ٤٧.٧ في المائة.

وتخوف «وول ستريت» من أن تصطدم مساعي الحكومة الأمريكية لخفض العجز التجاري بالاحتياجات المتزايدة لاستيراد النفط الخام والمنتجات المكررة، من جهة، ومن التوقعات العامة بارتفاع سعر النفط الخام في أواسط التسعينات، وفي تقديرات وزارة الطاقة الأمريكية أن إنتاج النفط الخام الأمريكي مرشح للتراجع من ٧.٢٧ مليون برميل يومياً إلى ٦.٤٠ مليون برميل يومياً في عام ١٩٩٥ وإلى ٥.٨٦ مليون برميل يومياً عام ٢٠٠٠. وهذا يعني اضطراب الولايات المتحدة إلى رفع حجم مستورداتها من النفط الخام والمنتجات المكررة من ٧.٦١ مليون برميل يومياً - معدل السنة الجارية - إلى ٩.١٢ مليون برميل يومياً في عام ١٩٩٥ وإلى ٩.٩٥ مليون برميل يومياً بحلول عام ٢٠٠٠. أما على صعيد الاسعار فإن التوقعات الأمريكية الرسمية تضعها في حدود ٢٠.٤٠ دولار للبرميل في عام ١٩٩٥ وفي ٢٧.٨٠ دولار للبرميل في عام ٢٠٠٠. واستناداً إلى هذه التوقعات من المنتظر أن ترتفع فائزفة النفط المستورد إلى ٦٧.٩١ مليار دولار في عام ١٩٩٥ ومن ثم إلى ١٠٠.٩٦ مليار دولار في العام ٢٠٠٠. وبالإسعار الثابتة للدولار.

الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي
الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي
الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي
الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي	الريال السعودي

العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية
العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية
العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية
العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية	العملات الخليجية والعربية

العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية
العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية
العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية
العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية	العملات الدولية

مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم
مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم
مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم
مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم	مؤشرات الاسهم

سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية
سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية
سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية
سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية	سندات الخزينة الأمريكية

أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية
أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية
أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية
أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية	أسعار الفائدة الدولية

تحسن طفيف في سعر الليرة اللبنانية

بيروت: الشرق الأوسط
اقفل بين ٥٥٤ و ٥٥٥ ليرة للدولار الأمريكي الواحد مقابل ٥٥٦ و ٥٥٦.٥٠ ليرة لبنانية سعر اقبال يوم الاربعاء، الماضي الذي كان آخر يوم تعامل رسمي في السوق.

تدابير جديدة للجم التضخم في الأرجنتين

بوينس آيرس: ر.أ. أعلن وزير الاقتصاد الأرجنتيني اتشوبو إيرمان جونزاليس أن الحكومة تعتزم أن تحيل إلى القضاء موظفي القطاع العام وتقلل بنكا ملوكا لها وعشرات المكاتب الحكومية لخفض الانفاق واستعادة ثقة الجمهور.

سيارة

BMW

بي إم دبليو

1990

750iL

المواصفات مميزة

إلتصاف: هاتف ٤٠٦٧٠٧٧

من الساعة ٤ إلى ٨ مساءً

معرض الربيع التجاري

كومكس ٩٠

في الفترة

من ٩ إلى ١٢ شعبان ١٤١٠ الموافق من ٦ إلى ٩ مارس ١٩٩٠

ويشتمل المعرض على:

المستلزمات المنزلية

الأزياء والطور ومواد التجميل

الترويج

الرياضة واللياقة البدنية

العمل والتعليم

اللعاب والهوايات

الضياد والسفر والسياحة

مواعيد الزيارة:

يومياً من الساعة ٩ إلى ١١ صباحاً ومن الساعة ٤ إلى ٩ مساءً

معارض الظهران الدولية

طريق الدمام - الخبر الساحلي - الراكدة - ٨٥٧٩١١١

خطوط امريكان برزذنت المحدودة

تعلن عن وصول السواحل المائية الى ميناء الدمام

اسم الطائرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
إيجل ورلد	٢٤	٢٩/٣/٩٠
"	"	٢٥
"	"	٢٦
"	"	٢٧

يرجى من السادة أصحاب البضائع استخدام أذونات التسليم مقابل بوالص الشحن الأصلية أو الضمان البنكي

رحلات أسبوعية • تصدير بحاويات مشتركة

أجور شحن مغرية لأغراضكم المرسلة إلى:

الباكستان، الهند، الشرق الأقصى، أمريكا

المؤسسة العربية السعودية للصنعة والتجارة، سايت

ص.ب ٢٠٩٧ - ٥٢٢٩١٠٢ - ٨٣٣١٦٦٦ (٣)

تلكم ٨٠٣٦٦٧ - سايت اس.جي. - الدمام - المملكة العربية السعودية

معرض الربيع التجاري

كومكس ٩٠

في الفترة

من ٩ إلى ١٢ شعبان ١٤١٠ الموافق من ٦ إلى ٩ مارس ١٩٩٠

ويشتمل المعرض على:

المستلزمات المنزلية

الأزياء والطور ومواد التجميل

الترويج

الرياضة واللياقة البدنية

العمل والتعليم

اللعاب والهوايات

الضياد والسفر والسياحة

مواعيد الزيارة:

يومياً من الساعة ٩ إلى ١١ صباحاً ومن الساعة ٤ إلى ٩ مساءً

معارض الظهران الدولية

طريق الدمام - الخبر الساحلي - الراكدة - ٨٥٧٩١١١

تحت رعاية وزارة الزراعة والمياه

شاهدوا أحدث التقنيات الزراعية

بالمعرض الزراعي الراشخ في المملكة العربية السعودية

المعرض الزراعي السعودي ٩٠

المعرض التاسع للزراعة والري والصناعات الزراعية في خدمة النمو الزراعي بالمملكة

١٤ - ١٨ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ١١ - ١٥ مارس ١٩٩٠ م

في مركز معارض الرياض

يفتح أبوابه من الساعة ٤ عصراً حتى الساعة ٩,٣٠ مساءً

لرجال الأعمال وذوي الاختصاص في مجال الزراعة

لن يسمح بدخول الأطفال

تنظمه: شركة معارض الرياض المحدودة

ص.ب ٥٦٠١٠ الرياض ١١٥٥٤ المملكة العربية السعودية

هاتف ٤٤٤٨ ٤٥٤ - ٠١ - تليكس ٤٠٣٥٩ - إكسب اس جي

تليفاكس ٤٤٤٨ ٤٤٤ - ٠١

السعودية

أهلاً وسهلاً

ملف تكريبي في ذكرى الراحل احسان عبد القدوس

الانسان والمبدع

نادراً ما يوجد بين كتاب العالم العربي ومثقفيه من لم يقرأ قصص احسان عبد القدوس، بل نادراً ما يوجد من لم يقرأ احسان عبد القدوس بين هواة قراءة الكتب الأدبية. هذا الكاتب مرتبط بمرحلة معينة من أعمارنا، مرحلة البغاة والتفتح الذهني. لقد حققنا الكثير من احلامنا العاطفية (بالتهويش) من خلال قراءة قصص وروايات احسان عبد القدوس، ومن مشاهدة الافلام التي اقتنست منها. فكم من مغامرة عاطفية عشناها على صفحات «الوسادة الخالية» و«ابن عمري» و«لا أنام» وغيرها. وكم من مرة تقمصنا شخصية البطل في رواية من هذه الروايات. اذا كنا قد تجاوزنا الآن قصص احسان عبد القدوس، فلأننا ضيعنا سحر الفتوة مع السنن، ولأن تلافيف ادبنا تشابكت مع تعقد مشاكل الحياة، لكن يبقى الحنين يراونا دائماً الى تلك الكتب، ليس بدافع المتعة فقط بل أيضاً بدافع التوق الى الماضي، الى تلك المرحلة الذهبية التي كنا نمتلك فيها وهج الحياة وجموح العاطفة. الى الرجل الذي فتح لنا النافذة الصغيرة كي نستشوق أريج الحب المبكر، والذي سرقتنا من رفة احضان العائلة والقانا في معترك أثبات الذات مع الجنس الآخر.. والى الكاتب الذي تفتحت على صفحات كتبه أولى براعمنا العاطفية، وخطونا بها أولى خطواتنا في ساحة الأدب.. الى الراحل احسان عبد القدوس.. هذا الملف التكريبي.

المحرر الثقافي

القاهرة: الشرق الأوسط
من رشاد كامل

كان جمال عبد الناصر يعتبر احسان عبد القدوس واحداً من الضباط الاحرار الذين قاموا بالثورة فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢

كما اعتبر الضباط الاحرار مقالات احسان عبد القدوس، وجمالات الصحافية بشابة المنفعة الثقلية التي مهدت الرأي العام المصري وهيئة الثورة. لكن الامر لم يستمر هكذا طويلاً بين الرجلين. وليس سرا ان عدا كبريا من اعضاء مجلس قيادة الثورة مثل انور السادات وعبد الحكيم عامر وصلاح سالم وعبد النعم امين، كانوا يتربصون على ميني «روز اليوسف» قبل الثورة وامتدوا للاحسان بعشرات المعلومات والتقرير السري التي استند اليها عندما تصدر للكتابة عن الأسلحة الفاسدة التي حارب بها الجيش في فلسطين عام ١٩٤٨، والتي تعرض سببها لمحاولة اغتيال، ثم كان وراء احتضان مجلة «روز اليوسف» لكل الاقلام والافكار الوطنية من أقصى اليسار لاصلى اليمين، من لفتي الخولي وصلاح حافظ الى خالد محمد خالد وسيد طيط.

في السابعة من صباح الاربعا ٢٢ يوليو (تموز) ١٩٥٢ كان انور السادات دائماً الى مبنى الاداعة ليلقي بيان الثورة الاول، في الوقت الذي كان فيه احسان عبد القدوس دائماً الى مقر مجلس قيادة الثورة بنا، على اتصال تليفوني جرى معه قبل

غرف القيادة، أجرى احسان الحوار مع علي ماهر قائلا:

«هنا القيادة العامة.. اللواء محمد نجيب يريد من رفعت ان تأتي الى القيادة لانهم قازا وافقت فسنرسل لك حراسة تستدعيك الى هنا»

وقال علي ماهر للاحسان: اني لا استطيع ان احضر الى القيادة قبل ان اقوم بالموضوع» ارسلوا لي مندوبين عنكم للتفاهم معهم

ورد احسان قائلا: انا قائم حالا. وقال جمال عبد الناصر للاحسان: خذ معك انور السادات وكامل الدين حسين.. كانت علاقة السادات باحسان تعود الى منتصف سنوات الأربعينات بعد حاجته

اغتيل الوزير أمين عثمان.. كما ان احسان قام بالحقاق السادات ليعمل بدار الهلال سكرتيراً للتحرير، وكان السادات يتربص على احسان في «روز اليوسف» وقتها. وكان احسان هو صاحب فكرة اختيار

علي ماهر ليرأس الحكومة التي تشكلت عملاً في ٢٤ يوليو (تموز) ١٩٥٢، كما كان احسان اول من طالب بتغيير علي ماهر، فقد كان احسان من انصار فكرة الاصلاح الزراعي وتوزيع الأرض، وكان علي ماهر معارضا لهذا الاتجاه الذي تبنته الثورة.

وعاتب عبد الناصر احسان عبد القدوس قائلا: «هل تكتب عن الاصلاح الزراعي حتى توضح للناس ان مجلس الثورة ينفذ افكاره»

وجتى تلك اللحظة لم يكن احسان متأكد من ان عبد الناصر هو زعيم تنظيم الضباط الاحرار والمثل الفكر لهذا التنظيم ولذلك غضب محمد نجيب وتضاميق من احسان عندما كتب في «روز اليوسف»

بشكل صريح ان عبد الناصر ليس هو الرجل الثاني ولكنه زعيم الثورة، ولكن الرأي العام كان لا يزال على اعتقاده بأن نجيب هو كل شيء، وسرعان ما تحول نجيب الى نجم وسحبوا الشعب والفضل في حياة البسطاء.

وتغيرت الدنيا، ولغيت الاحزاب بجرة قلم، وخرج الضباط الاحرار من تحت الأرض وصارت اسماؤهم معروفة للناس والصحافة، وامتدت الثورة مصاحفتها الخاصة التي تنطق بنسبها.. و.. ووجدت مصر نفسها على شفا حرب اهلية فيما سمي وقتها بأزمة مارس (آذار) ١٩٥٤ أزمة المسراع السياسي بين البيمترابية والديمقراطية. وانحازت أغلب الاقلام والكتابات الى صف جمال عبد الناصر، وهاجمت محمد نجيب.. بل ان احسان اغل الاقلام التي طالبت باستمرار الثورة وعودة عبد الناصر بعد ان اعلن عن تصفية الثورة في الاقلام التي تنادي هذه الأيام بالديمقراطية.

والشجاعة والوضوح نفسيهما انحاز احسان عبد القدوس الى جانب المطالبين بالديمقراطية، وبكم الستور، وصباح يوم الاثنين ٢٢ مارس (آذار) سنة ١٩٥٤ كانت مصر كلها تتخاضف عند «روز اليوسف» الذي نشر فيه احسان اشهر مقالاته على الاطلاق وهو مقال «الجمعية السرية التي تحكم مصر».

كتب احسان عبد القدوس بجراحة نادرة يستفهم في بداية المقال القنبلة: «من يحكم مصر منذ قيام حركة الجيش؟ هل هو مجلس الثورة؟ ماذا تعلم أنت عن مجلس الثورة وما يدور فيه؟ وماذا يعلم عنه أي مصري سواء كان مقربا من أعضاء، هذا المجلس أو بعيدا عنهم؟

لا شيء، لا شيء البتة.. انه جمعية سرية.. لا تزال كما كانت قبل الحركة تعمل تحت الأرض ويختم أعضاءها بالانهار واللابل، ولا يعلم احد عما يتحدثون وماذا يقررون، وكما هذا هو الخطأ الاول والاكبر».

واضاف احسان عبد القدوس قائلا بكل جرأة: «مأعضاء مجلس الثورة لم يستطيعوا.. دون قصد منهم.. ان يفرقوا بين وضعهم قبل الحركة ووضعهم بعد الحركة، ولم يستطيعوا ان يفرقوا بين واجبه كمساعمة تعمل لقلب نظام الحكم، وجماعة تعمل لاستتباب نظام الحكم، ولم يستطيعوا ان يفرقوا بين الأيام التي عاشوها فيها يضايقون القانون والبوليس والمخابرات، والأيام التي جتمعوا في ايدهم القانون والبوليس والمخابرات».

كانوا قد تعوروا العمل كجمعية سرية، وارتاحوا الى هذه الطريقة في العمل ونجحوا فيها.. فلم يحاولوا تبديلها او تعديلها، وظلوا دائماً بعينين هناك وراء الجدران، حيث لا يراهم احد ولا يسمعون احد.. ويصدرون قراراتهم فجأة بلا مقدمات كأنها منشورات سرية لا يدري احد من اين صمرت ولا كيف نوقشت قبل ان تصدر.

ومضى احسان عبد القدوس يقول وهو يقترب من حقل الافاع:

«وكان الشعب في فرجة بالثورة خلال ايامها الاولى، بوجه نظره باخسا عنهم فلا يجد احدا منه الا محمد نجيب، وكنا جميعا نعلم انه ليس محمد نجيب الذي يحكم، وكنت خلال هذه الأيام الى عليهم احبا مستمرا ليقهروا أمام الشعب، ولكنهم اصروا على ان يظلوا جمعية سرية، وكان جمال عبد الناصر يبنو في جريدة مصر السبتمانية جالسا في الصف الثالث او الرابع وكان صلاح سالم لا يظهر ابدا، وكان الوحيد الذي يظهر في المشاورات السياسية هو انور السادات.

ويصراحة أكثر مضى احسان يقول في مقاله:

«وكانت اعمال هذه الجمعية السرية تخفى.. ولا تزال.. حتى على من يتعاون معهم من الوزراء والمستشارين. وعندما كان علي ماهر رئيساً للوزارة الاولى عقب الثورة كان يهاج بالقرارات التي تصدر كل فهاج بها كل الناس. وبعد ان تولى الرئيس محمد نجيب رئاسة الوزارة لم يتغير الحال ولا يدري شيئا عما يدور هناك في مجلس الثورة، وبفاجأ كل الناس بالقرارات الخطيرة التي تصدر بتوالي صغورها، وبفرا الصحف اخبار الاجتماعات والمقابلات والمباحثات كما تقراها أنت وكما اقراها أنا.. و..»

«عشت حياتي كلها اتمر بالوعدة بين الناس واكافح وهدى ضد دساس الناس دون ان آخذ من كتابي شيئا الا استمراري في الكفاح»

وختم احسان مقاله قائلا لا في السطر الاخير فيه «والعبيد هم الذين يظفون للنفاد»..

وقرأ عبد الناصر هذه المقالة كما قرأها غيره من أعضاء مجلس قيادة الثورة، وقال عبد الناصر معلناً: والله احسان عنده حق. تحول نجيب الى نجم وسحبوا الشعب والفضل في حياة البسطاء.

وتغيرت الدنيا، ولغيت الاحزاب بجرة قلم، وخرج الضباط الاحرار من تحت الأرض وصارت اسماؤهم معروفة للناس والصحافة، وامتدت الثورة مصاحفتها الخاصة التي تنطق بنسبها.. و.. ووجدت مصر نفسها على شفا حرب اهلية فيما سمي وقتها بأزمة مارس (آذار) ١٩٥٤ أزمة المسراع السياسي بين البيمترابية والديمقراطية. وانحازت أغلب الاقلام والكتابات الى صف جمال عبد الناصر، وهاجمت محمد نجيب.. بل ان احسان اغل الاقلام التي طالبت باستمرار الثورة وعودة عبد الناصر بعد ان اعلن عن تصفية الثورة في الاقلام التي تنادي هذه الأيام بالديمقراطية.

والشجاعة والوضوح نفسيهما انحاز احسان عبد القدوس الى جانب المطالبين بالديمقراطية، وبكم الستور، وصباح يوم الاثنين ٢٢ مارس (آذار) سنة ١٩٥٤ كانت مصر كلها تتخاضف عند «روز اليوسف» الذي نشر فيه احسان اشهر مقالاته على الاطلاق وهو مقال «الجمعية السرية التي تحكم مصر».

كتب احسان عبد القدوس بجراحة نادرة يستفهم في بداية المقال القنبلة: «من يحكم مصر منذ قيام حركة الجيش؟ هل هو مجلس الثورة؟ ماذا تعلم أنت عن مجلس الثورة وما يدور فيه؟ وماذا يعلم عنه أي مصري سواء كان مقربا من أعضاء، هذا المجلس أو بعيدا عنهم؟

لا شيء، لا شيء البتة.. انه جمعية سرية.. لا تزال كما كانت قبل الحركة تعمل تحت الأرض ويختم أعضاءها بالانهار واللابل، ولا يعلم احد عما يتحدثون وماذا يقررون، وكما هذا هو الخطأ الاول والاكبر».

واضاف احسان عبد القدوس قائلا بكل جرأة: «مأعضاء مجلس الثورة لم يستطيعوا.. دون قصد منهم.. ان يفرقوا بين وضعهم قبل الحركة ووضعهم بعد الحركة، ولم يستطيعوا ان يفرقوا بين واجبه كمساعمة تعمل لقلب نظام الحكم، وجماعة تعمل لاستتباب نظام الحكم، ولم يستطيعوا ان يفرقوا بين الأيام التي عاشوها فيها يضايقون القانون والبوليس والمخابرات، والأيام التي جتمعوا في ايدهم القانون والبوليس والمخابرات».

كانوا قد تعوروا العمل كجمعية سرية، وارتاحوا الى هذه الطريقة في العمل ونجحوا فيها.. فلم يحاولوا تبديلها او تعديلها، وظلوا دائماً بعينين هناك وراء الجدران، حيث لا يراهم احد ولا يسمعون احد.. ويصدرون قراراتهم فجأة بلا مقدمات كأنها منشورات سرية لا يدري احد من اين صمرت ولا كيف نوقشت قبل ان تصدر.

ومضى احسان عبد القدوس يقول وهو يقترب من حقل الافاع:

«وكان الشعب في فرجة بالثورة خلال ايامها الاولى، بوجه نظره باخسا عنهم فلا يجد احدا منه الا محمد نجيب، وكنا جميعا نعلم انه ليس محمد نجيب الذي يحكم، وكنت خلال هذه الأيام الى عليهم احبا مستمرا ليقهروا أمام الشعب، ولكنهم اصروا على ان يظلوا جمعية سرية، وكان جمال عبد الناصر يبنو في جريدة مصر السبتمانية جالسا في الصف الثالث او الرابع وكان صلاح سالم لا يظهر ابدا، وكان الوحيد الذي يظهر في المشاورات السياسية هو انور السادات.

ويصراحة أكثر مضى احسان يقول في مقاله:

«وكانت اعمال هذه الجمعية السرية تخفى.. ولا تزال.. حتى على من يتعاون معهم من الوزراء والمستشارين. وعندما كان علي ماهر رئيساً للوزارة الاولى عقب الثورة كان يهاج بالقرارات التي تصدر كل فهاج بها كل الناس. وبعد ان تولى الرئيس محمد نجيب رئاسة الوزارة لم يتغير الحال ولا يدري شيئا عما يدور هناك في مجلس الثورة، وبفاجأ كل الناس بالقرارات الخطيرة التي تصدر بتوالي صغورها، وبفرا الصحف اخبار الاجتماعات والمقابلات والمباحثات كما تقراها أنت وكما اقراها أنا.. و..»

كان حديث كل الناس في مصر.. ووسط صديقه محمد حسنين هيكل لكي يشرح لها مبررات قرار الاعتقال، ويحسم شديد قاتل السيدة روز اليوسف لهيكل: انتبهنا.. ان كتب كلمة واحدة عنهم.

وخرج احسان من المعتقل، وحاول عبد الناصر استرضاءه.. وظل احسان كما كان ثائرا، وفوجيء احسان بعد التاصر بتمثل به تليفونيا عقب الافراج عنه ويدعوه لتناول العشاء عنده. وعندما وصل احسان الى بيت عبد الناصر، استقبله بنفسه.

الاعتقال الاول

كانت المرة الاولى التي يدخل فيها احسان عبد القدوس السجن بسبب اللورد «كبرين» عام ١٩٤٥.

في ذلك الوقت كانت الحرب العالمية الثانية قد انتهت (١٩٣٩ - ١٩٤٥) وجرى تخفيف قيود الرقابة على الصحف والمجلات، وخرجت «روز اليوسف» للجنة على الناس بمقال خفي للشاب احسان عبد القدوس كان عنوانه «الرجل الذي يجب ان يخب».

ما ان صدرت «روز اليوسف» صباح الخميس ٩ أغسطس (آب) ١٩٤٥ (الذي كان يوافق اول رمضان سنة ١٣٦٤ هـ) حتى كان هذا المقال حديث مصر كلها.. في البيوت والمقاهي ومقار الاحزاب وبيوت الصحف الاخرى.

كتب احسان يقول: «من حق انجلترا ان تتسكع بفخامة اللورد كبرين ليكون سفيراً لها في مصر، ولكن من حق مصر ايضا ان تتنالي بسببها من منصبه وابداله بغيره، فقد فشل في مهته كسفير لدى بلد آخر مستقل له سيادة، وقد لا يكون من اللباقة الدبلوماسية ان تعدد مدى اخطاء السفير البريطاني في حق استقلالنا او نعدد الانتارات الشديدة للهبة التي ارسلها الى حكومتنا المختلفة او ندين خطورة المصادقات التي تربطها ببعض رجالنا».

كان مضطرب المقال.. كما اعترف احسان نفسه فيما بعد.. ثقلة سياسية انجبرت في الشارع السياسي المصري، وما ان صدرت «روز اليوسف» حتى سارت وزارة الداخلية بمساعدة التسع في الشوارع وتم القبض على احسان وانحاله السجن، ويعترف احسان قائلا:

«المسألة الاكبر ان رئيس الوزراء ايامها كان محمد فهمي القزويني، وكان صديقاً للاسرة وزبيلاً دائماً في الخط السياسي، وكنت انا شخصياً اتق في وطنيت وزمراة، فكيف يقبض على الصحفي الذي اتق في وطنيته ويدخل السجن في حماية للسفير البريطاني وبريطانيا تحت السجون ان القزويني كان مضطرباً سياسياً للقبض على حتى لا يثير أزمة مع السفارة البريطانية، ولكنني كنت في بداية حياتي ولم اكن استطيع ان اقبل التفرق بين الاجراءات السياسية والدوافع الوطنية.

في الوقت نفسه الذي كان احسان يبدأ فيه ساعاته الاولى في السجن كانت واقته السيدة فاطمة اليوسف تتحدى الحكومة القائمة واللورد كبرين نفسه وتوجه رسالة الى احسان نشرتها بعد اسبوع واحد على صحت احسان «روز اليوسف» بفنون: الي وادي السجن «تقول فيها: احبك في صحتك حبة ام وتحية مواطنة حملت قلبك شرف الجهاد في قضية مصر، احمد الله عليك، ان دانت في اول طريقك في قضية مصر، قد تزل متزلاً كريماً، وفي سبيل مبيدا كروم، وسجين يا وادي منازل الاحرار اذا مظهر مدافعهم عن حرية الرأي، متاضلين في سبيل الحرية».

ومن غرائب الامور ان يسجن احسان في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.

في المرة الاولى بمصر مثلة، والثانية بعد ان قامت الثورة التي دعا اليها في مقاله.



احسان عبد القدوس وعروسه يوم زفافهما

هذا الاسبوع في

الاسبوعي

مجلة اسبوعية

Arab Family Magazine (Weekly)

المرأة السودانية العاطلة تصرخ: اريد بيتا!

المطربة الفلسطينية سلمى تقول: انا بانتظار كلمة من محمود درويش!

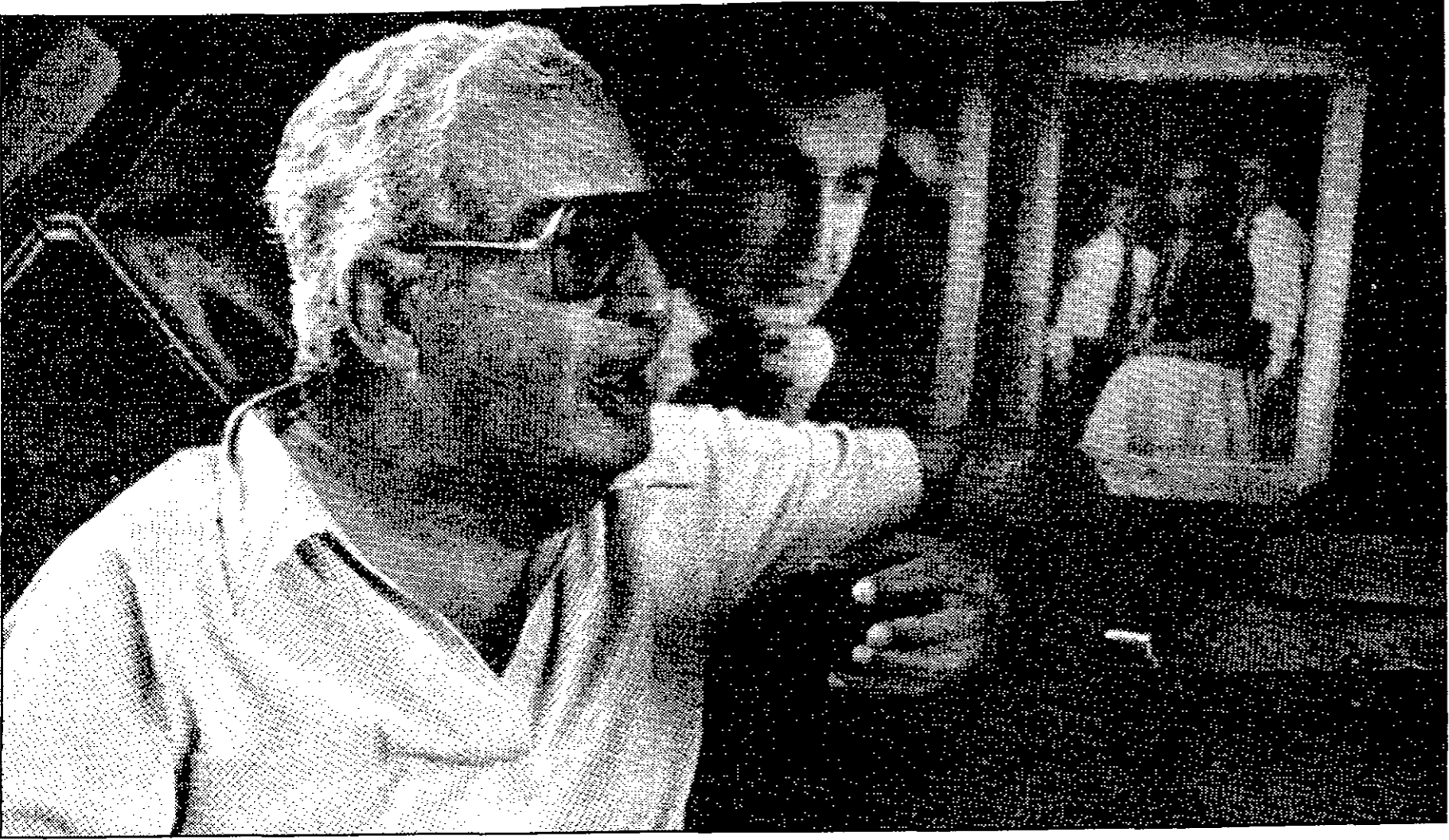
رغبة تعترف: احمد زكي يعطيني الامان!

عبد الله باجبير يكتب: اهدري هذا النوع من الرجال!

تعالى زوجي لعنتم من أمه الطريق الى الخالق الدائم!

هذه الزوجة

عجبنا الزوج كيف يكون القمل مقتلتها واحفظت بطنها



بكتيف من عبد الناصر. وبعد أن مرت الأمانة بقول احسان: ان تقدم السؤال اعترف له فيما بعد انه لم يقرأ هذه الرواية. وكان الهدف من هذه الرواية كلها اخراج احسان من روبرت اليوسف. وتم ذلك بالفعل. وجاء احمد فؤاد ليصبح رئيسا لمجلس ادارة روبرت اليوسف. ويغادر احسان روبرت اليوسف نهائيا ولم يدخلها ثانية الا في يوم ميلاده عام ١٩٨٩ عندما قربت روبرت اليوسف المؤسسة تكريم احسان عبد القدوس بإطلاق اسمه على احدى قاعاتها. وكان صاحب الفكرة وبعد ايام اتصل د. حاتم باحسان وقرأ عليه هو الكاتب ليوس جريس رئيس تحرير «صباح الخير».



لبنى عبد العزيز في لقطة من فيلم «السيدة الخالية»

تعدى الأربعين من خلال معالجة مختلفة. ارجو اعطيني هذا الدور. يتعرض لشخصية سيدة تقع في غرام طبيبها. لا تسكني من انا. من اخراج اشرف فهمي. وتعرض لمشكلة التبنين وكيفية تعامل البيت بالتبني مع مجتمع براق. وتواجه بعد ذلك بأنها من قاع هذا المجتمع ومروها بحالة من اختلال في التوازن ينشئ بمواجهة الحقيقة والافتقار بالواقع. الطريق المسدود: قصة فتاة ارادت ان تعيش حياة شريفة بعيدة عن وسط عائلتها القاسية. ويضطرها الحب والتفان الى العودة الى اهلها. ويستطيع مؤلف ان يعطيها الاثر في الحياة الشريفة.

الكاتب بمعاصر ادوات لا غنى عنها في الخلق الفني. فاحسان عبد القدوس ليس كاتباً جنسياً او كاتباً متخصصاً في المرأة ولكنه من اكثر الكتاب اهتماماً بالسياسة والاقتصاد والتربية. وفي مقدمتهم من حيث البناء الادبي. وكان من الممكن لمل هذا الكاتب ان يكون ابيه مادة خصبة للنقد الاجتماعي لكن فريقاً من النقاد ابتعد عنه بحجج اخلاقية وابهر عنه فريق آخر انطلاقاً من مواقف ايديولوجية. واستهان به فريق ثالث لأسباب فنية.

مناذج سينمائية

- * السيدة الخالية: إخراج صلاح ابو سيف وبطولة عبد الحليم حافظ وابني عبد العزيز وفيه عرض الكاتب لمشكلة الحب الاول وكيف يتحول من شعور واحساس بالحب الى مرحلة الامانة وكيفية علاجه والتخلص منه ليس بالابتعاد او الهروب ولكن بالانغماس في الحياة العملية.
- * في بيتنا رجل: اخراج بركات وبطولة عمر الشريف وزينة ثروت. وفيه يقدم محفوظ ابو يوسف اليرس او فتحي غانم وكيف يرتقي الحب من العاطفة الجسدية الى الحب الاكبر وهو حب الوطن.
- * النظاره السوداء: وفيه يقدم الفتاة التي ترتدي عمامة على عينيها ولا ترى الا على طريقها الانبي والظلمة هنا رمز

روايات احسان عبد القدوس في السينما

تشريع للمواطنين الانسانية

القاهرة: مكتب الشرق الاوسط من عابد عبد العظيم

بعد الرأجل احسان عبد القدوس نمونجا حيا ولغياً للاديب السينمائي. فعمله الروي من انه قام بكتابة رواياته بطريقة ادبية بحتة الا ان معظمها بل كلها وجدت طريقها للاستديوهات السينمائية. وفي تخذ طابعاً مثيراً مختلفاً عن ابناء جيله من الكتاب. ويمكن تطيله ونقده وفقاً لعدة نماذج نقدية. ولكن الطابع الغالب للتفسير واقتطاع هو المنهج النفسي. وهو النموذج الوحيد الذي يصلح لهذه الروايات لأسباب ثلاث في الاتي:

انها تحدد وتعرض لشرائح معينة من ابناء هذا الجيل وترتكز على السلوك الغاير للحقيقة. والذي يتمثل في محاولة الصواب والخلق.

انها قدمت تشريحا للذوات والفرانز الانسانية الطبيعية وكيفية تلمسها في حالة صعبة ذلك تعرض لشمس الاخلاء من واثنا. ان الاعترافات.

انها ركزت على قرات مهمة في حياة المرأة «المراقة» المعلقة. الارمل. والشاكل المعادة التي تواجهها من خلال محلات واقعية واجهها المجتمع او الكاتب ذاته.

انها قدمت حالات مرضية نفسية وتعرضت لها من خلال المرض والعلاج بالضمون.

احسان عبد القدوس يروي مشاكله مع النظام بسبب قصصه أزمنة في مجلس الأمانة سبها "أنف وثلاث عيون" !

من الاخبار الطريفة ذات الدلالة البالغة ما نشرته مجلة «آخر ساعة» (٤ فبراير ١٩٨٢) بشأن الفيلم السينمائي «الله معنا» الذي كتب لحيان عبد القدوس. تقول سطور الخبر «يستأنف العمل في تصوير فيلم «الله معنا» بعد جفاف دور الرئيس محمد نجيب من قصة الفيلم وادوار الضباط الاحرار تشميا مع مبادئ الحركة التي تقوم على انكار الذات بدون الانقياد الى عمل اية رعاية للاشخاص.

وقبل شهرين اثنى بالضبط كانت «آخر ساعة» قد اشارت الى بدء تصوير الفيلم السابق تحت عنوان «محمد نجيب يمشي الحركة على الشاشه».

وبعد «آخر ساعة» (٢ ديسمبر ١٩٨٢) تفاصيل العمل في هذا الفيلم وقال «شهد ستديو مصر في هذا الاسبوع حركة غير عادية. فقد شوهد الرئيس اللواء محمد نجيب يظهر فجأة في احد ايام بين عمال الاستديو وموظفيه. نون ان يلهم احد يغمقه او تتخذ الترتيبات لاستقباله (٠٠) فما كان منهم الا ان وقفوا اجتراساً له. واخذوا يهتفون بجهات حتى ابركا ان الذي يهتفون له ليس هو الرئيس. وانما هو الممثل «زكي طليمات» الذي تقمص شخصية «الزكي» ليدور في فيلم «الله معنا» الذي يجري تصويره الآن في ستديو مصر عن حركة الجيش ونجاة الأسلحة القاسية باخراجه احمد بدران.

قصة «الله معنا»

الفيلم يروي قصة تاجر اسلحة جنش يبيع في العزيز باشا جمال الدين (محمد الليجي) له ابنه جميل يعيش من اجل اسلحتهما وفي نهاية (فان حسان) وكانت مسخرة لاهل عهده البورنشاهي احمد جمال الدين (عماد حمدي) احد الضباط الاحرار الذي يقف ذراعاً في حرب فلسطين بسبب الأسلحة القاسية التي كان يوردها عام ١٩٥٥ ونسبه في اوراقه ومشافه. ثم عاد ووالد خطيبته الخائن الجيش. ثم تتجه الحرب ويخرج منها ضابط عظيم جريح كتبت له الفجأة بعد ان عرض حياته للموت ثلاث مرات ليثبت للبلاد تلك الوثبة الجريئة التي اطاحت بالظلم والفساد. ولم يكن هذا الضابط الجريح سوى القائد العام الرئيس اللواء محمد نجيب.

وقالت «آخر ساعة» في تحقيقها ان قصة الفيلم تشتمل على شخصيات تحمل اسما مستعاراً تطلق على الضباط الاحرار ورجال العهد السابق وتجار الأسلحة القاسية رؤساء الاحزاب والوزارات واعضاء مجلس النواب. وعندما عرضت هذه القصة على «الاشراية» لم تستطع التصريح باخراجها على الشاشة. وحولتها الى الرئيس لاداء الراي فيها. فاستمر باخراجها كاملة. ووافق على ان يكرر اسمه في الفيلم صريحاً بل من اسمه المستعار الذي لفتحه له هو محمد نجيب (٠٠٠) وما عرضت عليه اسما للممثل المرشحون لتتبلبب شخصية في هذا الفيلم لختار اسم «زكي طليمات» بالذات لوجود تقارب في الشبه بينه وبين الرئيس (٠٠٠).

ويصف جيري تصوير مواقع حرب فلسطين التي اصيبت فيها الرئيس وانتخابات ناي الضباط التي اسفرت عن فوز نجيب رئيساً لها. وكيف اقترعت هذه النتيجة الحكومية المباهة.

وقد اشترت الشركة هذه القصة بمبلغ (الف جنيه) وهدمت لكاتب الضباط (الليجي) على اخري. وهدمت لتأنيها مبرانية تزيد على مبلغ ثلاثين ألفاً في الجهاد.


ونشرت «آخر ساعة» مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي تصور الفيلم السابق. بالطبع لم تنشر الصحف وقلمها اسرار ما كان يدور في الكواليس بشأن هذا الفيلم الذي كتبته شخصيات احسان عبد القدوس. بل ان روبرت اليوسف نفسه لم تقترب من الاطلاع على الفيلم.

ولكن بعد مرور حوالي ٢٥ سنة روى احسان عبد القدوس اسرار هذا العمل السينمائي او اول قصة سينمائية يكتبها وتعرض على الشاشة.

يقول احسان في مقال مهم له عنوان «انا والسينما» وسهرت ليالي اكتب. وانا احاول ان اكون سينمائي. ويمل ستديو مصر جهدا كبيرا حتى اصيبت القصة مبددة للعرض السينمائي في مدة قصيرة ولكن كانت الثورة اياهاها اجتاز مرحلة التتلمذ والاستقرار الداخلي وقد تعرضت هذه المرحلة لفترة قلق وتوتر سياسيين وتم فيها كثير من التغييرات القياسية. كما امتلا جو هذه المرحلة بكثير من الشائعات والاساس. وكل هذا شمل فيلم «الله معنا» لصاحبه الكثير من الشائعات كدت ان شخصيا. اي احسان. اروح شخصيتها. مما ادنى الى ان يبقى الفيلم مذبذباً داخل قلب الصفيح حوالي ثلاث سنوات. وما ادنى الى ان الرئيس اول السادات ترد بنفسه عدة مرات على ستديو مصر ليشاهد الفيلم في عرض خاص لي اطلاق حريته ويعرضه على الجمهور. ان كنت يوما مع الرئيس جمال عبد الناصر. وجاءت مسيرته «الله معنا» خلال الناصر. وتقبل وعساني الى مسني الانسراحه التي كان يقضي فيها ايام راحته في القطار الخيرية. وهناك عرض الفيلم على عبد الناصر. واما معه. وبمن رجعته الله بعد ان فاضد الفيلم من كتب الاسباب التي كانت تتسرد والتي ادت الى وقف عرضه وخسر بنفسه افتتاح عرض الفيلم في سينما «ريوني». وربما كان هذا اول فيلم يخسر جمال عبد الناصر. ويصفته

كاديلاك • بويك • بونتياك • اولدنموبي • ل • ف • ورد • شفروليه • جي إم سي • امب • لا

إن كنت تقود احدى هذه السيارات...



AC Delco
بطاريات فريدوم

بطاريات فريدوم من اي سي دلكو مبنية لتلبية اعل متطلبات التشغيل في سيارات اليوم والغد. انها تزودك بالوقود اللازمة كلما احتجت اليها ... مرة بعد مرة.

- تحتاج للصيانة نهائيا ! لا تحتاج للماء أبدا !
- تمتدك الفتحة بنظرة واحدة - مؤشر شحن البطارية الملائم (العين الخضراء) يخبرك بانك تملك القوة اللازمة للانطلاق.
- تصمم بمتانة أكثر وكفاءة اعل في توليد الطاقة يؤمن السرعة والقوة التي تستطيع السيارات المتطورة الاعتماد عليها في كافة الاحوال الجوية.
- نظام مقاوم للشحن الزائد يحافظ على حياة البطارية.

اي سي دلكو

... فأنت بحاجة لهذه البطاريات!

كاديلاك • بويك • بونتياك • اولدنموبي • ل • ف • ورد • شفروليه • جي إم سي • امب • لا



الاولى في قطع غيار السيارات

General Motors Overseas Distribution Corporation

كن واثقاً ... تأكد من استعمال قطع اي سي دلكو الأصلية.

بطاقة شخصية

- اسمه بالكامل: احسان محمد عبد القدوس.
- مواليد: ١٩١٩/١/١.
- خرج كلية الحقوق واشتغل بالمحاماة لمدة عامين.
- اصبح رئيساً لتحرير روبرت اليوسف من عام ١٩٤٥ حتى ١٩٦٦.
- ورئيساً لتحرير «الصباح اليوم» من ١٩٦٦ الى ١٩٧٤ كما تولى منصب رئيس مجلس ادارة «اخبار اليوم» ابتداء من ١٩٧١.
- اصبح كاتباً د «الاهرام» ابتداء من ١٩٧٤.
- اصبر السادات قراراً بتعيينه رئيساً لمجلس ادارة «الاهرام» في ١٩٧٥.
- له اكثر من ٥٠٠ قصة قصيرة ورواية نشرت على مدى نصف قرن.
- كتب اكثر من الف مقال صحفية سياسية واجتماعية وفنية.
- اشهر الادب الصحفية التي علفت باسمه.
- عمل واليوم وغدا وكان يكتبه في روبرت اليوسف.
- امل مهني في الشارع السياسي «مجلة أكتوبر» ثم مجلة «المجلة».

اللہ تعالیٰ کریم



ATTACHE INC
1331 Penn Ave NW, Suite // 920,
Washington D>C> 20004
U.S.A., Tel. 1 202 638 7183, Tlx 897063 G
Fax. 1 202 638 1887

الأكاديمية الإسلامية السعودية في واشنطن مؤسسة علمية لخدمة أبناء الجالية العربية والإسلامية



الأمير بندر بن سلطان أثناء افتتاحه المبني الجديد للأكاديمية وإلى يساره الدكتور سعد العدوانى

وقد حققت في تلك نصرا كبيرا عندما فاز عدد من طلبتها في بعض المسابقات لاسيما في مجال اللغة الانجليزية التي اظهر فيها الطلبة تفوقا ملحوظا.

وتحتوي الأكاديمية باهتمام كبير سواء من الحكومة السعودية أو العاملين فيها، يتضح ذلك من خلال الزيارات التي قام بها عدد من المسؤولين الأكاديميين ومنهم الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض والأمير سلطان بن سلمان وعدد من المسؤولين الأمريكيين خاصة في المجال التعليمي.

وللا أكاديمية مطبوعة شهرية ثابتة، تحمل عنوان أخبار الأكاديمية، تحوي فيها العديد من الأنشطة التي تقوم بها الأكاديمية وكذلك الانجازات سواء داخل المملكة العربية السعودية أو داخل الأكاديمية ذاتها. وتخضع في إشرافها العام للدكتور سعد العدوانى مدير عام الأكاديمية الذي يقول عنها:

«أنها خلية تخرج بالحركة والنشاط، تتعاون فيها إدارات عدة لتقديم الخدمات التربوية والتعليمية لطلابها وطالباتها من أجل صنع جيل متسلح بعلوم العصر يتطلع إلى غد مشرق منفصل بقرات أمته محافظ على عقيدته.

١٩٨٩ بهدف استيعاب أكبر قدر ممكن من الطلبة والطالبات. يقول سعد العدوانى مدير عام الأكاديمية: «إننا نتطلع إلى اليوم الذي لا نرد فيه ولي أمر طالب وأغب في الحاق أبنائه بالأكاديمية».

ورغم المبني الجديد وإمكاناته الكبيرة إلا أن الراغبين في الالتحاق يتزايد عددهم بصورة مستمرة. وقد حددت الأكاديمية عدة شروط للطلبة الراغبين الالتحاق بها بهدف الحفاظ على نوعية الخدمات المقدمة. وعلى الرغم من أن تكلفة كل طالب يتلقى علومه بالأكاديمية تصل إلى ١٥ ألف دولار أمريكي، فإن الأكاديمية لا تتقاضى سوى مبلغا رمزيا بسيطا يتمثل في ١٠٠ دولار كرسوم تسجيل بعد قبول الطالب و١٠٠٠ دولار عن كل طالب وطالبة كخمس سنوي و٩٠٠ دولار لكل طالب إضافي في نفس الأسرة.

أنشطة الأكاديمية وتوفر الأكاديمية لطلبتها إضافة إلى تعليمهم الأساسي عدة أنشطة ثقافية تتمثل في زيارات للمدارس والمتاحف والمعالم الثقافية والحضارية المختلفة إضافة إلى المسابقات التي تشارك فيها الأكاديمية مع باقي المدارس في الولاية.

خاصا يتوجه إلى الطلبة لامتحانهم في حال إذا زاد عددهم عن ٧ طلاب. وكذلك يدخل في اختصاصها عملية التحصيل للمناهج العربية والأمريكية بما يتناسب ومستوى الأكاديمية وخطها العام. إضافة إلى تدريب المعلمين وإطلاعهم على التعليمات الواردة من وزارة المعارف السعودية وغير ذلك من الاهتمامات الأخرى.

أما القسم الخاص بالعلاقات العامة والإعلام، فيقوم بدور اساس في ما يتعلق بالتوجيه الاعلامي لنشاط الأكاديمية مثل استقبال الزوار وإقامة المعارض والمشاركة فيها وأعداد الطبعوعات الخاصة بالأكاديمية والإشراف عليها وكذلك عمل اللقائات والمؤتمرات سواء مع اولياء امور الطلبة أو المهتمين بالتعليم بصفة عامة. وقد حققت الأكاديمية نجاحا ملموسا سواء في منجها التعليمي أو مستوي الطلبة من حيث تحصيلهم العلمي. ويعكس هذا النجاح الاممية التي تمثلها الأكاديمية في حد ذاتها وكذلك تطور الهيكل الإداري للعاملين فيها.

ونظرا للقبول الشديد على الأكاديمية فقد تم إنشاء مبنى جديد افتتحه الأمير بندر بن سلطان عام

لان هدف الأكاديمية تحقيق التواصل الديني والقومي لطلبتها، وبما يخدم مستقبلهم، فإنها وفي الوقت الذي تعتمد فيه على المنهج الأمريكي في التعليم، تأخذ في الاعتبار حتمية توفير معلومات ومقررات دراسية عن الدين الاسلامي واللغة العربية وبعبارة أخرى، يمكن القول، ان المنهج التعليمي للأكاديمية ذو شقين، منح عربي تدرس فيه اللغة العربية والقرآن الكريم ومواد التربية الاسلامية الاخرى وهذا يتماشى مع المنهج المتبع في المملكة العربية السعودية ذاتها.

ومنهج أمريكي، ويشمل تدريس جميع المواد المقررة في منطقة فيرفاكس التعليمية. وتحتوي الأكاديمية اهتماما خاصا بمواد اللغة العربية والدين الاسلامي، وتقوم بتدريس مبادئ الرياضيات والعلوم باللغة العربية لغير القادرين على اجادة اللغة الانجليزية. ويؤسس مجلس ادارة الأكاديمية الأمير بندر بن سلطان في حين يتولى منصب المدير العام في الأكاديمية الدكتور سعد حمد العدوانى صاحب التاريخ العريق في مجال التعليم.

وتشمل الادارة العامة الهيئة المشرفة على نشاط الأكاديمية والمخططة لجميع برامجها وتوجيهاتها واسسها التعليمي. وتنقسم الأقسام الادارية في الأكاديمية إلى ثلاثة اقسام رئيسية: قسم الشؤون المالية والادارية، قسم الشؤون التربوية، وقسم العلاقات العامة والإعلام.

ويشمل تحت اختصاص الشؤون المالية والادارية قسم المرافق والتشغيل لكافة مرافق الأكاديمية. وقسم لشؤون الموظفين وقسم للمشتريات وقسم خاص بالمكسبوسات وهناك قسم خاص بالمواصلات يؤمن ٤٧ سيارة تعمل على ٤١ خطا، وتبلغ نسبة الطلبة الذين يستخدمون المواصلات ٩٨٪ ويتم الإشراف على عملية ايصالهم من وإلى منازلهم وفق شبكة اتصال بالراديو لتأمين سلامتهم.

أما الشؤون التربوية، فتقوم بعدة مهام ويخضع في دائرتها اختصاصها، القسم الأكاديمي قسم المواد العلمية الذين يدرسون في مدارس أمريكية أخرى، وهي مواد اللغة العربية والتربية الاسلامية وفق منهج المملكة العربية السعودية، وتوفر الأكاديمية معلما

واشنطن، الشرق الأوسط

تواجه الجاليات المقيمة خارج وطنها مشكلة تعليمية بالنسبة لأبنائها، لاسيما الجاليات العربية والإسلامية التي تحرص على أن يستمر التواصل القومي والديني لهؤلاء الأبناء، وفق الأسس التي نشأت عليها الجالية ذاتها في أرضها.

وانطلاقا من هذه الحقيقة، سعت الحكومة السعودية إلى إنشاء عدة مراكز علمية، الهدف منها توفير العلم الصحيح والاسلامي لأبناء الجالية السعودية والعربية المقيمة في الخارج، ومن هذه المراكز، الأكاديمية الإسلامية السعودية في واشنطن التي سبقتها أكاديمية الملك فهد في لندن.

والأكاديمية الإسلامية السعودية في واشنطن مؤسسة تربوية أنشئت في العام الدراسي ١٩٨٤ - ١٩٨٥ بهدف تعليم أبناء المواطنين السعوديين في واشنطن والجاليات العربية والإسلامية الأخرى. ويؤسس مجلس إدارتها الأمير بندر بن سلطان السفير السعودي في واشنطن.

وتقع الأكاديمية في مدينة الاسكندرية بمنطقة فيرفاكس في ولاية فرجينيا الأمريكية وتبعد ١٥ ميلا إلى الجنوب في العاصمة واشنطن، وهي بذلك تشمل في خدماتها شمال فرجينيا وواشنطن العاصمة وجزءا من ولاية ميريلاند.

وتبلغ المساحة الاجمالية للأكاديمية بفرعها الخاص بالبنين والبنات ١٥٢ ألف قدم مربع، تضم قاعات للتدريس ومصلى ومسرحا كبيرا ومكتبة ومصاتير رياضية وقاعة للموسيقى ومصلا خاصة بالمكسبوسات وقاعة للتدريس إضافة إلى المكتبات الإدارية. وقد بلغ مجموع الطلبة في الأكاديمية عام ١٩٨٩ أكثر من ٧٠٠ طالب وطالبة من ٢٨ جنسية يشرف عليهم ١٠٠ معلم ومعلمة.

وتتمثل الخطة التعليمية في الأكاديمية مع المقررات الدراسية الأمريكية، بما يؤهل الطالب بعد حصوله على شهادة الأكاديمية، من مواصلة تعليمه الجامعي في أي جامعة أمريكية أو في شتى أنحاء العالم. وتوفر الأكاديمية التعليم في المرحلة التمهيدي، وحتى الثانوية العامة، ونظرا

المنظمات الدولية تتعاون في أعمال ترميم أبو الهول

في أعمال ترميم أبو الهول

استخدام (مونة) خالية من الاسمنت الأسود. وقد شرع الدكتور حواس كيف تعرض التمثال لأعمال ترميم خاطئة أدت إلى تساقط أحجاره في الأصوام الأخيرة وكانت هذه الأعمال تعتمد على استخدام كتل حجرية كبيرة، يربط بينها وبين الجدران استخداما خاطئا في أعمال الترميم. وكان من نتيجة استعمال هذا الاسمنت أن تسبب في سقوط الأحجار حيث طردوا جسم التمثال.

وأكد الرئيس حسني مبارك على أن ترميم أبو الهول ليس ملكا لمصر وحدها، وإنما هو ملك للعالم كله، ولا بد أن يكون الحرس كبيرا على استخدام الأسلوب العلمي في ترميمه وعلى

مركز لاهياء التراث في ابوظبي

مركز لاهياء التراث في ابوظبي

ومتابعة مستمرة وفي عام ١٩٧٨ وبالتحديد في شهر أغسطس (آب) قررت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إنشاء مركز لاهياء التراث القديم حيث بدأ الأمر ببعض المبادرات نوات الماهرة اليدوية العالية لتدريب المواطنين بالطرق السلمية للحفاظ على التراث، بجانب عمل البرامج التي تهف إلى تطوير عملية التدريب واقتراح الأفكار القديمة في العمل بروح العصر حتى تستمر هذه الصناعات ولا تقف عند مجرد تقليد القديم.

وتضيف غلاء الخمرية قائلة: لا تقتصر المنتجات هنا على الحاجيات المنزلية كما بالقديم، ولكن يتم اختيار تصاميم يتبع أساسها من التراث القديم بعد مزجه بالاشغال المعاصرة الحديثة، وبالفعل هناك مهارات فريدة عديدة تبتكر تصاميم جديدة في المنسوجات والتطريز. ويجاني هذا فنناك قسم للتفصيل والصناعة وتطويرها تحت إشراف

القاهرة، الشرق الأوسط

القاهرة، الشرق الأوسط

قام الرئيس المصري حسني مبارك بزيارة تراث أبو الهول في أول مرة يقوم بها رئيس جمهورية مصرية بزيارة التمثال وذلك للاهتمام على ما يحدث من أعمال ترميم بعد أن شهدت السنوات الأخيرة جدلا كبيرا حول أعمال الترميمات التي حدثت لجسم التمثال منذ بداية الثمانينات.

وقد شرح وزير الثقافة المصري فاروق حسني والدكتور زاهي حواس مدير عام آثار الجيزة ما يجري من أعمال ترميم التمثال، حيث أكد أن هيئة الآثار المصرية تتابع حاليا المواصفات العلمية السليمة في أعمال الترميم، من حيث نوعية الأحجار

ابوظبي، الشرق الأوسط

ابوظبي، الشرق الأوسط

وجوده في سمرقند الخليل. اقترش الأرض في مجالس خاصة، أيديين حركتها لا تبدأ. ومع كل حركة يتغير الشكل حتى تصبح المحصلة في النهاية تراثا من عهد الأجداد تكاد بنات اليوم لا تعرفه. بينما جيل الأمهات صمم على حمايته من الأثر ومن هنا استحق لقب «حمايات التراث» في الإمارات العربية المتحدة وبالتحديد في مركز الصناعات اليدوية، مركز لاهياء التراث بعد شاهدة على الهبة اليدوية الرائعة للمواطنة في الإمارات ومساهما في تنمية مهاراتها الحرفية.

والصناعات التقليدية اليدوية تراث عريق في الخليج عامة. وفي الإمارات تبرز أيضا في الصناعات التي كان الرجل يقوم بها وتتحضر في علاقته بالبحر ملقة في صيد اللؤلؤ والسمك وأيضا علاقته بالبر، مثل الرعي



بعض منتجات المركز من المشغولات اليدوية

مؤتمر الصيالة العرب يدعو لاقامة صناعة الخامات الدوائية

مؤتمرات الشرق الأوسط

وتونس والعراق مراكز رقابية معتمدة إلى أن يتم استكمال محامل الرقابة الدوائية بمختلف الدول العربية، وتدعيم بحوث النباتات الطبية لتحضير الأدوية من مصادرها الطبيعية، وأعداد دليل موحد للدوائية في الوطن العربي وحصر احتياجات كل قطر عربي من الدواء حتى عام ٢٠٠٠ للتخطيط لانتاجها في المصانع العربية.

كما أوصى المشاركون في المؤتمر بعدم قبول الشهادات الأجنبية للائحة في بلكة الصيالة مثل شهادة ج سي أي والكوليرا الأمريكية التي لا يعتد بها في بلادها وقصر القبول على الناجحين في الثانوية العامة.

افتتاح مهرجان المرأة الكويتية

الكويت، الشرق الأوسط

يرعى ولي عهد الكويت رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح مهرجان يوم المرأة الكويتية الثاني الذي سيقام في نادي رأس الأرض البحري التابع لشركة المشروعات السياحية يوم ٧ مارس (آذار) المقبل ويستمر لمدة ثلاثة أيام.

يتضمن المهرجان محاضرات وتدوات عن مسيرة الحركة النسائية في الكويت ومشاركة المرأة في أعمال المجتمع وحقوقها القانونية وأسيات شعرية أخرى.

الفنان محمد صبحي: الالتزام أساس نجاح مسرح حياتي

في

الدوحة، الشرق الأوسط

الفنان محمد صبحي

ملح ٣٠ جنهات» في مسرحية «برعي بعد التحسينات» وعن أسباب تردى الفيلم الكويتي في مصر أوضح أنه لا يوجد شيء اسمه الفيلم الكويتي باستثناء لقطة واحدة في فيلم نجيب الريحاني «سلامة في خيرة» عندما تخيل أن سياق الدراجات يريد خطف حبيبة النفوذ من يده ويرى أن شروط نجاح الفيلم الكويتي هو أن يكون الفيلم الكويتي صورة كوميدية ضاحكة وليس حوارا كوميديا مزليا.

وفيما يخص غياب تلفزيونياً يرى أنه ليس شرطاً للتواجد ولكن الشرط ماذا تقدم للناس وقال أنه رغم أني لم أقدم شيئاً منذ ثلاث سنوات إلا أن الجمهور لا يزال يتذكر «سنبيل بعد المليون».

وعما إذا كان يخرج عن النص قال أن الخروج من وجهة نظره وسيلة للفنان العاجز والجمهور للنعمم الوعي!!

يعنوان «برعي بعد التحسينات» وفعلاً وبعد شهرين من هذه الأمنية قام بتعديل هذا النور وكانت أول فرصة له على المسرح والتي اتاحت للوسط الفني اكتشاف قدراته.

وعن أحسن عمل قام به يقول الفنان محمد صبحي أنه كان، دوره في مسرحية «هاملت» والسبب أنه عاش شخصية هاملت، ومن الصعب أن يجد الممثل الشخصية التي تعيش في داخله بشكل مطلق ويحبها.

أما أول عمل قاده إلى عالم الشهرة فهو مسرحية انتهى «الدرس يا غبي» حيث لعب فيها دور سطوحي المتخلف عقلياً ثم تلاها مسلسل على بيه من خلال السلسل التلفزيوني «فرحة العمور».

وقال عن أول اجر تقاضاه أنه كان

الفنان محمد صبحي

الالتزام أساس نجاح مسرح حياتي

في

الدوحة، الشرق الأوسط

الفنان محمد صبحي

أحب التمثيل فاعطاني له وقته ومنحه حبه فهو خرج قسم التمثيل بالمعهد العالي للفنون المسرحية. أعماله عديدة بشخصية متميزة في كل دور يقوم به.

حضر للدوحة من أجل «وجهة نظر» وهو اسم مسرحيته الجديدة والتي كتبها لبنين الرملي، هو بطاها بالطلع، تشاركه فيها الفنانة عيلة كامل وعدد آخر من الممثلين.

وعن أول عمل قام به قال: إنه في عام ١٩٦٩ قام بعدد من الأدوار الثانوية ولم يتجمل الفرصة ولكن تمنى أن يمثل دوراً في مسرحية شاهدا على مسرح الزملاء لفرقة المسرح للحز وكانت

الفنان محمد صبحي

الالتزام أساس نجاح مسرح حياتي

في

الدوحة، الشرق الأوسط

الفنان محمد صبحي

أحب التمثيل فاعطاني له وقته ومنحه حبه فهو خرج قسم التمثيل بالمعهد العالي للفنون المسرحية. أعماله عديدة بشخصية متميزة في كل دور يقوم به.

حضر للدوحة من أجل «وجهة نظر» وهو اسم مسرحيته الجديدة والتي كتبها لبنين الرملي، هو بطاها بالطلع، تشاركه فيها الفنانة عيلة كامل وعدد آخر من الممثلين.

وعن أول عمل قام به قال: إنه في عام ١٩٦٩ قام بعدد من الأدوار الثانوية ولم يتجمل الفرصة ولكن تمنى أن يمثل دوراً في مسرحية شاهدا على مسرح الزملاء لفرقة المسرح للحز وكانت

الفنان محمد صبحي

الالتزام أساس نجاح مسرح حياتي

في

الدوحة، الشرق الأوسط

الفنان محمد صبحي

أحب التمثيل فاعطاني له وقته ومنحه حبه فهو خرج قسم التمثيل بالمعهد العالي للفنون المسرحية. أعماله عديدة بشخصية متميزة في كل دور يقوم به.

حضر للدوحة من أجل «وجهة نظر» وهو اسم مسرحيته الجديدة والتي كتبها لبنين الرملي، هو بطاها بالطلع، تشاركه فيها الفنانة عيلة كامل وعدد آخر من الممثلين.

وعن أول عمل قام به قال: إنه في عام ١٩٦٩ قام بعدد من الأدوار الثانوية ولم يتجمل الفرصة ولكن تمنى أن يمثل دوراً في مسرحية شاهدا على مسرح الزملاء لفرقة المسرح للحز وكانت

حالياً مسرحية الصرعائدة وصلوا بالأسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

بالاسواق مسرحية الصرعائدة وصلوا بالاسواق

